

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
**«Московская центральная художественная школа при Российской
академии художеств» (МЦХШ при РАХ)**

<p>«Согласовано» На заседании УМС Протокол №1 от «31» августа 2023г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МЦХШ при РАХ Марков Н.В. Приказ №003-уч. от 01.09.2023 г.</p>
--	---

Рабочая программа учебного предмета
ИСТОРИЯ
для среднего общего образования

Москва, 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по истории на уровень среднего общего образования для обучающихся 10–11-х классов МЦХШ при РАХ разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями, внесенными приказом Минпросвещения от 12.08.2022 № 732);
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания учебного курса «История России», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения 23.10.2020;
- Основной образовательной программы среднего общего образования МЦХШ при РАХ.
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «История»;
- содержания Историко-культурного стандарта по отечественной истории (2014 г.);
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (История, с. 46, 263, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)
- // Электронный ресурс реестра основных общеобразовательных программ МОиН РФ: URL: <http://fgosreestr.ru/>); с учётом авторской программы по истории России для предметной линии учебников: А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина «Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6—10 классы»: учебное пособие для общеобразовательных организаций / под. ред. А.В. Торкунова — М. : Просвещение, 2017. — 135 с., реализуемой в

- предметной линии учебников под редакцией А.В. Торкунова, а именно: История России, 10 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. В 3 ч. / Горинов М. М., Данилов А. А., Моруков М. Ю. и др. — М., 2015; О.Н.Журавлева, Т.И. Пашкова. История России:11 класс: базовый и углубленный уровни: в 2 ч. – М.:Вентана-Граф, 2020.
- на основе авторской программы авторов-составителей О.Н. Журавлевой, Т.П. Андреевской, Н.Н. Лазуковой (История с древнейших времен до наших дней. Программа 5-11 кл. /Под ред. П.А.Баранова, О.Н.Журавлевой. М.: Вентана-Граф, 2014); О.Н.Журавлева. История России 10-11 класс. Рабочая программа. М.: Вентана-Граф, 2020; О.Н.Журавлева. История России. 11 класс. Методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2020;
 - линии учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрены РАО и РАН, имеют гриф «Рекомендовано» и включены в Федеральный перечень (приказ от 08.06.2015 № 576):
 - История России, 10 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. В 3 ч. / Горинов М. М., Данилов А. А., Моруков М. Ю. и др. — М., Просвещение.
 - О.Н.Журавлева, Т.И. Пашкова. История России:11 класс: базовый и углубленный уровни: в 2 ч. – М.:Вентана-Граф
 - История России. 11 класс. Под ред. А.В.Торкунова. В 2-х частях. – М.: Просвещение.
 - Всеобщая история. Новейшая история. 1946 г. – начало XXI века. 11 класс. Базовый уровень. Учебник под ред. А.О.Чубарьяна. М.: Просвещение

Список литературы по курсу «История Искусства XX века» Зарубежное искусство XX века

- 1. Турчин В.С. Образ двадцатого. М., Прогресс-Традиция, 2003 г.
- 2. Турчин В.С. По лабиринтам авангарда. М., изд. Московского Университета, 1994 г.
- 3. Якимович А.К. Двадцатый век. Искусство. Культура. Картина мира. М., Искусство, 2003 г.

Русское искусство XX века

- 1. История русского и советского искусства. Под ред. Сарабьянова Д.В. – М., «Высшая школа» 1988 г.
- 2. Ильина Т.В. История искусств. Русское и советское искусство. М., Высшая школа. 2000 г.
- 3. Деготь Е. Русское искусство XX века. М., Трилистник, 2002

Программа составлена с учетом преподавания на русском языке, государственном языке Российской Федерации. Преподавание может быть

организовано с помощью электронных технологий. В соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СОО, главной целью школьного исторического образования является формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России. Основными задачами реализации примерной программы учебного предмета «История» (базовый уровень и модуль «История искусств») в старшей школе являются:

1) формирование представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

2) овладение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

3) формирование умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении, художественном творчестве;

4) овладение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

5) формирование умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике. В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории Российского исторического общества базовыми принципами школьного исторического образования являются: – идея преемственности исторических периодов, в т. ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального российского народа, а также его основных символов и ценностей; – рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире; – ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность; – воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма; – общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в Новейшей истории. – познавательное значение российской, региональной и мировой истории; – формирование требований к каждой ступени непрерывного

исторического образования на протяжении всей жизни. Методологическая основа преподавания курса истории в школе базируется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах: – принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований; – многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств; – многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества; – исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла; – историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

В результате изучения учебного предмета «История» на уровне среднего общего образования: Выпускник на базовом уровне научится: – рассматривать историю России и современную историю искусства как неотъемлемую часть мирового исторического процесса; – знать основные даты и временные периоды всеобщей и отечественной истории из раздела дидактических единиц; – определять последовательность и длительность исторических событий, явлений, процессов; – характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; – представлять культурное наследие России и других стран; – работать с историческими документами; – сравнивать различные исторические документы, давать им общую характеристику; – критически анализировать информацию из различных источников; – соотносить иллюстративный материал с историческими событиями, явлениями, процессами, персоналиями; – использовать статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации; – использовать аудиовизуальный ряд как источник информации; – составлять описание исторических объектов и памятников на основе текста, иллюстраций, макетов, интернет-ресурсов; – работать с хронологическими таблицами, картами и схемами, художественными изображениями; – читать легенду исторической карты; – владеть основной современной терминологией исторической науки, предусмотренной программой; – демонстрировать умение вести диалог, участвовать в дискуссии по исторической тематике; – оценивать роль личности в отечественной истории XX века; – ориентироваться в дискуссионных вопросах российской истории XX века и существующих в науке их современных версиях и трактовках. Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться: – демонстрировать умение сравнивать и обобщать исторические события российской и мировой истории, выделять ее общие черты и национальные особенности и понимать роль России в мировом сообществе; – устанавливать аналогии и оценивать вклад разных стран в сокровищницу

мировой культуры – определять место и время создания исторических документов; – проводить отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении политической деятельности современных руководителей России и ведущих зарубежных стран; – характеризовать современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; – понимать объективную и субъективную обусловленность оценок российскими и зарубежными историческими деятелями характера и значения социальных реформ и контрреформ, внешнеполитических событий, войн и революций; – использовать картографические источники для описания событий и процессов новейшей отечественной истории и привязки их к месту и времени; – представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков и др., заполнять контурную карту; – соотносить историческое время, исторические события, действия и поступки исторических личностей XX века; – анализировать и оценивать исторические события местного масштаба в контексте общероссийской и мировой истории XX века; – обосновывать собственную точку зрения по ключевым вопросам истории России Новейшего времени с опорой на материалы из разных источников, знание исторических фактов, владение исторической терминологией; – приводить аргументы и примеры в защиту своей точки зрения; – применять полученные знания при анализе современной политики России; – владеть элементами проектной деятельности.

Общие цели изучения истории:

Изучение истории на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этно-национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

В старшей школе основными задачами реализации примерной программы учебного предмета «История» (включая модуль «История искусства») являются:

- формирование представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире, овладение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

- формирование умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении, художественном творчестве;

- овладение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

- формирование умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической и современной художественной, искусствоведческой тематике;

- овладение приёмами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической и

искусствоведческой тематике;

- формирование умений оценивать различные исторические версии событий.

Особенностями курса «История России», изучаемого на ступени среднего (полного) общего образования на базовом и профильном уровне является то, что приоритет отдается учебному материалу, связанному с воспитательными и развивающими задачами, важными с точки зрения социализации школьников, приобретения ими общественно значимых знаний, умений, навыков.

В рабочей программе устанавливается следующая система распределения учебного материала и учебного времени -

для 10 класса

Количество часов по истории: в неделю -2 часа;

в год – 68 часов.

Количество часов по модулю история искусства – 2 часа;

в год – 68 часов

для 11 класса

По учебному плану: в неделю - 2 часа; в год – 68

часов;

Класс	Общее количество часов в	История России и История искусства (10 класс) (кол-во часов)
10	68	68 + 68
11	68	68

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса) «История» в 10 - 11 классе

Личностные результаты:

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знаний о народах и этнических группах России на примере историко-культурных традиций, сформировавшихся на территории России;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их; межэтническую толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к истории родного края, его культурным и историческим памятникам;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и её достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;
- устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку действиям исторических персонажей, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- внимательное отношение к ценностям семьи, осознание её роли в истории страны;
- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, формирование чувства сопричастности к прошлому России и своего края;

- формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- готовность к выбору профильного образования, определение своих профессиональных предпочтений.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах(сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
- активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе и в повседневной жизни, продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта обозначенных учителем ориентиров действия при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, адекватно оценивать свои возможности, условия и средства достижения целей;
- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций путём сотрудничества;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь путём сотрудничества;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью, строить монологические контекстные высказывания;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- проводить сравнение, типологизацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- выявлять проблему, аргументировать её актуальность;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, проводить исследование её объективности (под руководством учителя);
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, основную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета, курса:

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества, истории собственной страны;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности в курсе всеобщей истории;
- способность соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;
- овладение умениями изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность, читать историческую карту и ориентироваться в ней;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;

- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- представление о территории России и её границах, об их изменениях на протяжении ее исторического формирования и развития.;
- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций в изучаемый период;
- представление о социально-политическом устройстве Древней Руси, Московской Руси, Российской империи, СССР, Российской Федерации.;
- умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий социальных групп;
- представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении всей истории России.;
- установление взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);
- определение и использование основных исторических понятий периода;
- установление причинно–следственных связей, объяснение исторических явлений;
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы, Америки и Азии, составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- анализ информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);
- анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений;

- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и трудным вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств;
- приобретение опыта историко-культурного, историко–антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- представление о культурном пространстве России, осознание роли и места культурного наследия России в общемировом культурном наследии.

Тематическое планирование.
Содержание учебного курса «История»
10 класс

Тема I. Россия в годы «великих потрясений».

Россия и мир накануне первой мировой войны.

Российская империя в Первой мировой войне.

Великая российская революция. Февраль 1917 г.

Великая российская революция. Октябрь 1917 г.

Первые революционные преобразования большевиков.

Экономическая политика советской власти. Военный коммунизм.

Гражданская война.

Идеология и культура периода Гражданской войны.

Тема II. Советский союз в 1920—1930-е гг.

Экономический и политический кризис начала 1920-х годов. Переход к НЭПу.

Экономика НЭПа.

Образование СССР. Национальная политика в 1920-х годах.

Политическое развитие в 1920-е годы.

Международное положение и внешняя политика СССР в 1920-е годы.

Культурное пространство советского общества в 1920-е годы.

«Великий перелом». Индустриализация.

Коллективизация сельского хозяйства.

Политическая система СССР в 1930-е годы.

Культурное пространство советского общества в 1930-е годы.

СССР и мировое сообщество в 1929-1939 гг.

Тема III. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

СССР накануне Великой Отечественной войны.

Начало Великой Отечественной войны. Первый период войны (22 июня 1941 – ноябрь 1942 г.)

Поражения и победы 1942 г. Предпосылки коренного перелома.

Человек и война: единство фронта и тыла.

Второй период Великой Отечественной войны (ноябрь 1942 – 1943 г.).

Третий период войны. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны.

Тема IV. Апогей и кризис советской системы 1945 – 1991 гг.

Место и роль СССР в послевоенном мире.

Восстановление и развитие экономики.

Изменение в политической системе в послевоенные годы.

Внешняя политика СССР в условиях начала «холодной войны».

Смена политического курса.

Экономическое и социальное развитие в период 1950-х – середине 1960-х гг.

Культурное пространство и повседневная жизнь в 1950-х – середине 1960-х гг.

Политика мирного сосуществования в 1950-х – середине 1960-х гг.

Политическое развитие в 1960-х – середине 1980-х гг.

Социально-экономическое развитие в 1960-х – середине 1980-х гг.

Национальная политика и национальные движения в 1960-х – середине 1980-х гг.

Культурное пространство и повседневная жизнь в 1960-х – середине 1980-х гг.

Политика разрядки международной напряженности

СССР и мир в начале 1980-х гг. Предпосылки реформ

Перемены в духовной сфере в годы перестройки

Реформы политической системы

Новое политическое мышление и перемены во внешней политике

Национальная политика и подъём национальных движений. Распад СССР

Тематическое планирование.
Содержание учебного курса «История»
11 класс

Содержание учебного курса «История»
11 класс базовый уровень 68 ч

История России (40 часов)

Раздел I. СССР в 1945-1991 гг. (24 ч).

Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Послевоенные ожидания и настроения. Представления власти и народа о послевоенном развитии страны. Эйфория Победы. Разруха. Обострение жилищной проблемы. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Положение семей «пропавших без вести» фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности. Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Помощь не затронутых войной национальных республик в восстановлении западных регионов СССР. Репарации, их размеры и значение для экономики. Советский «атомный проект», его успехи и его значение. Начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Государственная и коммерческая торговля. Голод 1946–1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947 г.).

Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. «Ленинградское дело». Борьба с «космополитизмом». «Дело врачей». Дело Еврейского антифашистского комитета. Т.Д. Лысенко и «лысенковщина». Сохранение на период восстановления разрушенного хозяйства трудового законодательства военного времени. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Положение в «старых» и «новых» республиках. Рост влияния СССР на международной арене. Первые шаги ООН. Начало «холодной войны». «Доктрина Трумэна» и «План Маршалла». Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами «народной демократии». Создание Совета экономической взаимопомощи. Конфликт с Югославией. Коминформбюро. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание Организации Варшавского договора. Война в Корее.

И.В. Сталин в оценках современников и историков. Смерть Сталина и настроения в обществе. Смена политического курса. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления «оттепели» в политике, экономике, культурной сфере. Начало критики сталинизма. XX съезд КПСС и разоблачение «культы личности» Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Частичная десталинизация: содержание и противоречия. Внутрипартийная демократизация. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Попытка отстранения Н.С. Хрущева от власти в 1957 г. «Антипартийная группа». Утверждение единоличной власти Хрущева. Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. «Шестидесятники». Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Поэтические вечера в Политехническом музее. Образование и наука. Приоткрытие «железного занавеса». Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Развитие внутреннего и международного туризма. Учреждение Московского кинофестиваля. Роль телевидения в жизни общества. Легитимация моды и попытки создания «советской моды». Неофициальная культура. Неформальные формы общественной жизни: «кафе» и «кухни». «Стиляги». Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на церковь. Диссиденты. Самиздат и «тамиздат». Социально-экономическое развитие. Экономическое развитие СССР. «Догнать и перегнать Америку». Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель. Научно-техническая революция в СССР. Перемены в научно-технической политике. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Первые советские ЭВМ. Появление гражданской реактивной авиации. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда. Расширение системы ведомственных НИИ. XXII Съезд КПСС и программа построения коммунизма в СССР. Воспитание «нового человека». Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления. Социальные программы. Реформа системы образования. Движение к «государству благосостояния»: мировой тренд и специфика советского «социального государства». Общественные фонды потребления. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. «Хрущевки». Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления. Внешняя политика. Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу. Поиски нового международного имиджа страны. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.).

СССР и мировая социалистическая система. Венгерские события 1956 г. Распад колониальных систем и борьба за влияние в «третьем мире». Конец «оттепели». Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева и приход к власти Л.И. Брежнева. Оценка Хрущева и его реформ современниками и историками.

Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Поиски идеологических ориентиров. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. «Косыгинская реформа». Конституция

СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма». Попытки изменения вектора социальной политики. Уровень жизни: достижения и проблемы. Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Рост теневой экономики. Ведомственный монополизм. Замедление темпов развития. Исчерпание потенциала экстенсивной индустриальной модели. Новые попытки реформирования экономики. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. МГУ им М.В. Ломоносова. Академия наук СССР. Новосибирский Академгородок. Замедление научно-технического прогресса в СССР. Отставание от Запада в производительности труда. «Лунная гонка» с США. Успехи в математике. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК).

Культурное пространство и повседневная жизнь. Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема «неперспективных деревень». Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Трудовые конфликты и проблема поиска эффективной системы производственной мотивации. Отношение к общественной собственности. «Несуны».

Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди.

Идейная и духовная жизнь советского общества. Развитие физкультуры и спорта в СССР.

Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей.

Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и др.).

Диссидентский вызов. Первые правозащитные выступления. А.Д. Сахаров и А.И.

Солженицын. Религиозные искания. Национальные движения. Борьба с инакомыслием.

Судебные процессы. Цензура и самиздат.

Внешняя политика. Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. «Холодная война» и мировые конфликты. «Доктрина Брежнева».

«Пражская весна» и снижение международного авторитета СССР. Конфликт с Китаем. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика «разрядки». Сотрудничество с США в области освоения космоса. Совещание по безопасности и

сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов. Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.

Наращение кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Появление коммерческих банков. Принятие закона о приватизации государственных предприятий. Гласность и плюрализм мнений. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Массовые митинги, собрания. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Концепция социализма «с человеческим лицом». Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения. «Новое мышление» Горбачева. Отказ от идеологической конфронтации двух систем и провозглашение руководством СССР приоритета общечеловеческих ценностей над классовым подходом. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение «холодной войны». Отношение к М.С. Горбачеву и его внешнеполитическим инициативам внутри СССР и в мире. Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов – высший орган государственной власти. Первый съезд народных депутатов СССР и его значение. Образование оппозиционной Межрегиональной депутатской группы. Демократы «первой волны», их лидеры и программы. Раскол в КПСС. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Проблема Нагорного Карабаха и попытки ее решения руководством СССР. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиция республиканских лидеров и национальных элит. Последний этап «перестройки»: 1990–1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. Первый съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Б.Н. Ельцин – единый лидер демократических сил. Противостояние союзной (Горбачев) и российской (Ельцин) власти. Введение поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Учреждение в РСФСР Конституционного суда и складывание системы разделения властей. Дестабилизирующая роль «войны законов» (союзного и республиканского законодательства). Углубление политического кризиса.

Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Провозглашение независимости Литвой, Эстонией и Латвией. Ситуация на Северном Кавказе. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновлении Союза ССР. План «автономизации» – предоставления автономиям статуса союзных республик. Ново-Огаревский процесс и попытки

подписания нового Союзного договора. «Парад суверенитетов». Референдум о сохранении СССР и введении поста президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина президентом РСФСР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Государственный и коммерческий секторы. Конверсия оборонных предприятий. Введение карточной системы снабжения. Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов и усталость населения от усугубляющихся проблем на потребительском рынке. Принятие принципиального решения об отказе от планово-директивной экономики и переходе к рынку. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.

Раздел II. Российская Федерация в 1991-2022 гг. (14 ч)

Августовский политический кризис 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти и влияния Горбачева. Распад КПСС. Ликвидация союзного правительства и центральных органов управления, включая КГБ СССР.

Референдум о независимости Украины. Оформление фактического распада СССР и создание СНГ (Беловежское и Алма-Атинское соглашения). Реакция мирового сообщества на распад СССР. Решение проблемы советского ядерного оружия. Россия как преемник СССР на международной арене. Горбачев, Ельцин и «перестройка» в общественном сознании. М.С. Горбачев в оценках современников и историков.

Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Взаимодействие ветвей власти на первом этапе преобразований. Предоставление Б.Н. Ельцину дополнительных полномочий для успешного проведения реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. «Шоковая терапия». Ваучерная приватизация. Долларизация экономики. Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. «Черный» рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Особенности осуществления реформ в регионах России.

От сотрудничества к противостоянию исполнительной и законодательной власти в 1992–1993 гг. Решение Конституционного суда РФ по «делу КПСС». Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Апрельский референдум 1993 г. – попытка правового разрешения политического кризиса. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. «Нулевой вариант». Позиция регионов. Посреднические усилия Русской православной церкви. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Обстрел Белого дома. Последующее решение об амнистии участников октябрьских событий 1993 г. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 года. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 года и ее значение. Полномочия президента как главы государства

и гаранта Конституции. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики.

Итоги радикальных преобразований 1992–1993 гг. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Договор с Татарстаном как способ восстановления федеративных отношений с республикой и восстановления территориальной целостности страны. Взаимоотношения Центра и субъектов Федерации. Опасность исламского фундаментализма. Восстановление конституционного порядка в Чеченской Республике. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Проблема сбора налогов и стимулирования инвестиций. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Сегментация экономики на производственный и энергетический секторы. Положение крупного бизнеса и мелкого предпринимательства. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые

пирамиды и залоговые аукционы. Вывод денежных активов из страны. Дефолт 1998 г. и его последствия. Повседневная жизнь и общественные настроения россиян в условиях реформ. Общественные настроения в зеркале социологических исследований. Представления о либерализме и демократии. Проблемы формирования гражданского общества. Свобода СМИ. Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Безработица и деятельность профсоюзов. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. «Новые русские» и их образ жизни. Решение проблем социально незащищенных слоев. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.

Новые приоритеты внешней политики. Мировое признание новой России суверенным государством. Россия – правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Подписание Договора СНВ-2 (1993). Присоединение России к «большой семерке». Усиление антизападных настроений как результат бомбежек Югославии и расширения НАТО на Восток. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ. Восточный вектор российской внешней политики в 1990-е гг. Российская многопартийность и строительство

гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Президентские выборы 1996 г. Политтехнологии.

«Семибанкирщина». «Олигархический» капитализм. Правительства В.С. Черномырдина и Е.М. Примакова. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок с территории Чечни в Дагестан. Выборы в Государственную Думу 1999 г. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

Б.Н. Ельцин в оценках современников и историков.

Политические и экономические приоритеты. Первое и второе президентства В.В. Путина. Президентство Д.А. Медведева. Президентские выборы 2012 г. Избрание В.В. Путина президентом. Государственная Дума. Многопартийность. Политические партии и электорат. Федерализм и сепаратизм. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза. Построение вертикали власти и гражданское общество. Стратегия развития страны. Экономическое развитие в 2000-е годы. Финансовое положение. Рыночная экономика и монополии. Экономический подъем 1999–2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Человек и общество в конце XX – начале XXI в. Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования и науки и его результаты. Особенности развития культуры. Демографическая статистика. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Президентские выборы 2012 года. Государственный переворот на Украине. Воссоединение Крыма и Севастополя. С Россией. Укрепление обороноспособности страны. Выборы в Государственную думу в 2016 году. Президентские выборы 2018 года. Национальные цели развития страны. Конституционная реформа 2020 года. Геополитический кризис 2022 года. Специальная военная операция на Украине.

Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Олимпийские и паралимпийские зимние игры 2014 г. в Сочи. Повседневная жизнь. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Общественные представления и ожидания в зеркале социологии. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса.

Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация.

Внешняя политика в конце XX – начале XXI в. Внешнеполитический курс В.В. Путина. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики в условиях многополярного мира. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. СНГ и ЕвразЭС. Отношения с США и Евросоюзом. Вступление России в Совет Европы. Деятельность «большой двадцатки». Переговоры о вступлении в ВТО. Дальневосточное и другие направления политики России.

Культура и наука России в конце XX – начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ как «четвертой власти». Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Система платного образования. Сокращение финансирования науки, падение престижа научного труда. «Утечка мозгов» за рубеж. Основные достижения российских ученых

и невостребованность результатов их открытий. Религиозные конфессии повышение их роли в жизни страны. Предоставление церкви налоговых льгот. Передача государством зданий и предметов культа для религиозных нужд. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура.

Итоговое повторение по курсу истории России (2 ч).

Содержание учебного предмета история искусств. 10 класс – 68 ч.

История искусства XX века.

Раздел 1. Искусство рубежа XIX-XX веков.

Тема 1.1 Введение. Основные проблемы изучения изобразительного искусства и архитектуры рубежа XIX-XX веков.

Особенности и специфика художественных процессов в указанный период в странах Западной Европы и России.

Тема 1.2 Стиль модерн в странах западной Европы и России. Модерн - интернациональное художественное движение на рубеже XIX—XX веков, представители которого ставили цель создания нового художественного языка искусства и посредством этого формирование нового художественного стиля. Французский модерн - Архитектор Эктор Гимар. Павильоны парижского Метро, - «стиль Гимар». Бельгийский модерн - Анри Ван де Велде. Английский модерн - движения Уильяма Морриса «Искусства и ремёсла». Русский модерн. Федор Шехтель. Особняк Рябушинского – принцип функциональности, планировка «изнутри наружу», эстетика и символика декора. Поздний Шехтель – конструктивный модерн.

Раздел 2. Русское искусство 1910-20-х гг.

Тема 2.1 Художественные группировки нач. XX в. Объединение «Мир искусства». Идея синтеза искусств. История – 3 периода: журнал, разработка исторических тем, театр – Дягилевские сезоны в Париже. Персоналии: А. Бенуа, Л. Бакст и др. Ранний русский авангард. Авангардные течения в России. Влияние западноевропейского постимпрессионизма, фовизма и кубизма на отечественное искусство. Феномен русского сезаннизма. Объединение «Бубновый валет» (1910). Вещный мир – вещная живопись. Натюрмортный принцип живописи П. Кончаловского, И. Машкова, А. Лентулова. Примитивизм: М. Ларионов, Н. Гончарова.

Тема 2.2 Искусство первых революционных лет. Первые декреты. План монументальной пропаганды. Разработка новой символики. Временные памятники. Оформление революционных праздников. Выработка нового изобразительного языка в плакате. Окна сатиры РОСТА. Агитационный фарфор.

Тема 2.3 Ранний русский авангард.

Формирование авангардного менталитета. Особенности футуристической художественной формы. Движение кубофутуристов и их выставочная деятельность. Футуристические акции и выставки в жанре «скандала», «площадного действия», «театра». Коллективные футуристические проекты. Футуристическая рисованная книга и книжная графика. Творчество Владимира Татлина. Жанры «материальных подборов», «угловых рельефов» и «контррельефов». Новое понимание предметной среды. Татлин – основоположник конструктивизма. «Башня III Интернационала». Различные значения термина «конструктивизм» (художественное направление, вид изобразительной деятельности, универсальный метод создания предметно-пространственной среды). Производственное искусство. А. Родченко, В. Степанова, Л. Попова. Мебель, одежда, полиграфия. Творчество Павла Филонова. Формирование художественной концепции «аналитического искусства». Манифест «Декларация мирового расцвета». Раннее творчество Марка Шагала, традиции примитивизма и влияние «парижской школы». Творчество В.В. Кандинского. Влияние символизма, модерна, импрессионизма и примитивизма. Мюнхенский период. Творчество М. Веревкиной и А. Явленского. Объединение «Синий всадник». Экспрессионистический вариант разработки абстрактных принципов художественного формообразования. Разработка этих принципов в теории. Значение работы «О духовном в искусстве». Жанры «импрессии», «композиции», «импровизации». Влияние теософии на творчество художника. Эволюция творческих методов художника.

Творчество К. С. Малевича. Ранее творчество К.С. Малевича и его дальнейшая эволюция; от символизма, импрессионизма, постимпрессионизма, примитивизма, кубофутуризма к абстракции. Выставка 1915 года «О,10». Супрематизм и разработка принципов геометрической абстракции. Супрематизм и «Черный квадрат» как новая модель мироздания. Проектное сознание и миростроительный пафос. Теоретические и пропедевтические аспекты художественной деятельности Малевича. УНОВИС. Круг Малевича. Творчество Николая Суеина, Ильи Чашника, Давида Эль Лисицкого, Владимира Стерлигова и др.

Тема. 2.4 Станковая живопись 1920-х гг. Объединения АХР, ОСТ, ОМХ, «4 искусства».

Искусство первой половины 1920-х годов. Романтические представления о будущем, мечты о глобальном революционном переустройстве мира. Сказочно-романтическое начало и мифологизм мышления в образных структурах живописи начала 20-х годов. Б. Кустодиев «Большевик», К. Юон «Новая планета», К. Петров-Водкин «Петроградская мадонна» и др. Ассоциация художников революционной России (АХРР) – наследование традиций передвижников. Образы современности – тема и метод. Жанр, историческая и батальная картина, портрет, пейзаж И. Бродский, С. Малютин, Г. Рязский, Е. Чепцов, М. Греков. Общество станковистов (ОСТ). Новые темы жизненного строительства – новые средства живописной выразительности. «Позитивная экспрессия», динамика, обобщение, лаконизм форм. Прием монтажа в живописи ОСТа (влияние кинематографа и фотоискусства). Д. Штеренберг – основатель общества. А. Дейнека, Ю. Пименов, А. Гончаров, А.

Лабас, С. Лучишкин, П. Вильямс, А. Тышлер. Ленинградский аналог ОСТа – «Круг художников» - А. Самохвалов, А. Пахомов.

Объединение «4 искусства». Основа платформы общества - вечные ценности и традиции русской культуры. Внимание к выразительности художественной формы. Высокое профессиональное мастерство, опирающееся на традиции русского и французского искусства. Станковая живопись: П. Кузнецов, М. Сарьян, К. Петров-Водкин. Станковая графика: В. Фаворский, А. Кравченко, А. Остроумова-Лебедева. Скульптура и архитектура: В. Мухина, А. Матвеев, А. Щусев, В. Щуко.

Общество московских художников (ОМХ). Традиции «Бубнового валета» и развитие линии «русского сезаннизма» в творчестве П. Кончаловского, И. Машкова, А. Куприна, В. Рождественского, А. Осмеркина. Эволюция живописной манеры Р. Фалька, А. Древина.

Тема 2.5 Скульптура и графика 1920-х гг. Книжная иллюстрация М. Добужинский, В. Фаворский, А. Гончаров, Д. Митрохин. Художники «группы 13». Ленинградская школа графики – В. Лебедев, В. Конашевич, Н. Тырса. Скульптурная Лениниана Н. Андреева. Обобщенные социальные типы И. Шадра: «Рабочий», «Сеятель», «Красноармеец». «Булыжник – оружие пролетариата». Раннее творчество В. Мухиной. Скульптурные портреты С. Лебедевой. Классическая традиция в творчестве А. Матвеева.

Тема 2.6 Архитектура 1920-нач.30-х гг. Конструктивизм. Конструктивизм, рационализм и традиционализм – три направления в молодой советской архитектуре. Братья Веснины, М. Гинзбург, К. Мельников, И. Голосов, И. Леонидов. Н. Ладовский и рационалисты. Реализованные и нереализованные проекты. Принципиально новые задачи архитектуры: дома-коммуны, дворцы труда, рабочие клубы, выставочные павильоны, градостроительные проекты. Проблема отношения к художественному образу в архитектуре. Проблема отношения к классическому наследию А. Щусев, И. Жолтовский. Проект Дворца Советов – определение новых задач архитектуры тоталитарного государства.

Тема 2.7

Школа «ВХУТЕМАС». Реформирование художественного образования. Первые и Вторые Государственные свободные художественные мастерские (Свомас) (1918). Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС) (1920-1926). Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИИ) (1926-1930). Традиционная академическая и новаторская авангардистская системы преподавания. Научно-исследовательская деятельность московского Института художественной культуры (ИНХУКа) и петроградского Государственного института художественной культуры (ГИНХУКа). ИНХУК – один из важнейших центров формирования технических концептов авангарда. Новые педагогические системы. Педагогический метод К. Малевича и УНОВИС, М. Матюшин и группа «Зорвед», П. Филонов и аналитический метод в искусстве.

Раздел 3. Искусство периода социалистического реализма

Тема 3.1 Советская живопись 1930-50-х гг.

Политика партии в области культуры. Проставление ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественной деятельности» от апреля 1932 года, ликвидация всех художественных группировок и учреждение структуры творческих союзов.

Показательная выставка 1932 года «Художники РСФСР за 15 лет». Создание Союза художников СССР. Противоречивость метода социалистического реализма. Реальность и мифология. Канонизация тем и средств выражения. Борьба с формализмом. «Аплодисментный стиль» и его альтернатива. Тематическая картина. А. Дейнека, С. Герасимов, А. Пластов. Портреты. Жанровый подход в портретах выдающихся советских деятелей культуры и науки. П. Кончаловский, М. Нестеров, П. Корин. Пейзаж – возможность свободного выражения живописного и композиционного мастерства. С. Герасимов, Г. Нисский. Высокое мастерство исполнения произведений. Сохранение академической школы изобразительного искусства.

Тема 3.2 Скульптура 1930-50-х гг.

Дальнейшее развитие ленинской идеи монументальной пропаганды: И. Шадр – памятник А. М. Горькому. Творчество С. Коненкова. Портретная скульптура А. Матвеева. Значение творчества В. Мухиной в развитии монументальной скульптуры. Участие в конкурсе на проект скульптурной группы для международной выставки в Париже 1937 года. Создание группы «Рабочий и Колхозница». Портреты В. Мухиной.

Послевоенная скульптура Е. Вучетича. Памятники историческим деятелям и великим мастерам русского искусства. Памятник Юрию Долгорукому в Москве перед зданием Моссовета (С. Орлов), памятник В. Маяковскому в Москве (А. Кибальников), памятник А. С. Пушкину на площади искусств в Ленинграде (М. Аникушин).

Тема 3.3 Советская архитектура 1930-50-х гг.

Генеральный план реконструкции Москвы. Московский метрополитен. Специфика обращения к классическим формам. Пафос. Гигантизм. Реконструкция центра Москвы. Манежная площадь. Гостиница «Москва». А. Лангман Дом Совета Труда и Оборона в Охотном ряду. Новое здание Библиотеки имени Ленина (В. Щуко, В. Гельфрейх). Реконструкция улицы Горького и других магистралей. 1 и 2 очереди метрополитена (1935 и 1937-38 гг.) И. Фомин, А. Душкин, Н. Ладовский, Д. Чечулин. Синтез искусств в Московском метрополитене. Монументальные цикла по эскизам А. Дейнеки и Е. Лансере.

Этапы строительства ВДНХ. Генеральный план ВСНХ В. Олтаржевского 1939 года, временные деревянные павильоны. Пышная реконструкция 1952 года и переименование в ВДНХ. Синтез искусств. Строительство высотных зданий в Москве. МГУ им. Ломоносова (Л. Руднев, С. Чернышев и др.). Жилой дом на Смоленской площади (И. Жолтовский).

Тема 3.4 Искусство периода Великой Отечественной Войны. Графика. Политический плакат. Продолжение традиций 1920-х годов в плакатах Тоидзе, Корецкого. Окна ТАСС – традиции окон РОСТА. Сатирическая графика Кукрыниксов, Б. Ефимова. Фронтовые зарисовки Л. Сойфертиса («Севастопольский альбом»). Графические серии Д. Шмаринова – «Не забудем, не простим», А. Пахомова – «Ленинград в дни блокады», В. Фаворского – «Великие полководцы». Живопись Тематическая картина. А. Дейнека – «Окраина Москвы. Ноябрь 1941», «Оборона Севастополя». А. Пластов – «Фашист пролетел», С. Герасимов – «Мать партизана». Значение исторической живописи в годы войны. А. Бубнов – «Утро на Куликовом поле», М. Авилов – «Поединок Пересвета с Челубеем». П. Корин – центральная часть триптиха «Александр Невский». Новое осмысление темы войны в послевоенные годы. Ю. Непринцев – «Отдых после боя», В. Костецкий – «Возвращение», А. Лактионов – «Письмо с фронта».

Раздел 4. Искусство СССР 1960-80-х гг.

Тема 4.1 Советская архитектура 1960-80 гг. Развитие массового жилищного строительства. Изменение эстетических принципов архитектуры. Борьба с излишествами. Характерные приемы построения формы и декора. Проблема эстетизации жилой среды. Московский Дворец пионеров, Кремлевский Дворец Съездов, проспект Калинина, здание СЭВ, гостиница «Россия» в Зарядье.

Новые веяния 1970-х годов. Внимание к образному решению. Новое здание МХАТ на Тверском бульваре.

Тема 4.2 Скульптура 1960-80-х гг. Поиски новых форм. Отход от репрезентативных стереотипов. Обращение к личностным темам. Стремление к неповторимости творческих решений. А. Пологова, Д. Шаховской, Н. Жилинская, Д. Митлянский, О. Комов, Л. Баранов.

Тема 4.3 Живопись 1950-60-х гг. «Суровый стиль» Выставка «30 лет МОСХ» 1962-1963 года. Противостояние традиции «аплодисментного» стиля. Романтика неприукрашенных будней. Поиск новых моральных ценностей. Обновление художественного языка. Возврат к прерванным традициям 1920-х годов. П. Никонов, Н. Андронов, Т. Салахов, В. Попков, Д. Жилинский. От коллективного «сурового стиля» к индивидуальным творческим манерам.

Тема 4.4 Альтернативное искусство 1960-80-х гг. «Андеграунд».

Живопись молодых художников 1970-х годов – скрытое противостояние соцреализму. Выставка произведений 23 московских живописцев, скульпторов и графиков 1981 года – памятная веха поколения «семидесятников». Произведения Е. Назаренко, О. Булгаковой, Н. Нестеровой, И. Правдина, К. Нечитайло, В. Ситникова, И. Старженецкой и др.

Метафоричность. Личностный взгляд на историю. Попытка осознания своего места в мире. Разнообразие творческих манер. Скрытое противостояние соцреализму. 1980-е годы - активный протест: В. Сундуков, А. Кантор.

Альтернативное искусство. Белютинская студия. Лианозовская группа (Е. и Л. Кропивницкие, Л. Мастеркова, О. Рабин и др.). Середина 1960-х годов – мастерская на Сретенском бульваре (И. Кабаков, В. Пивоваров, В. Янкилевский, Э. Неизвестный, Ю. Соболев, Ю. Соостер и др. «Бульдозерная выставка» 1974 г.

Политизированность всех альтернативных направлений советского искусства. Соцарт – Э. Булатов, Комар и Меламид. Фотореализм. Кинетизм и группа «Движение». Артефакты Ф. Инфанте. Искусство – вещь или жест? Соотнесенность с явлениями зарубежной культуры. Влияние закрытости советской культуры в условиях «железного занавеса» на специфику поиска «андеграунда». Проблема художественного качества.

Концептуализм – вопросы изобразительности. Московская школа концептуализма. 1976 г. – «Коллективные действия» А. Монастырский, И. Макаревич, Н. Алексеев. 1982 г. – группа «Мухоморы».

Тема 4.5 Графика 1960-80-х гг. Разнообразие манер и техник. Расцвет эстампа 60-х годов. Оригинальная графика. Возрождение искусства книжной графики. И. Голицын, В. Горяев, И. Обросов, А. Бородин, Г. Захаров, Д. Бисти. Высокое художественное качество. Большая свобода и мобильность графики в отклике на социальные изменения.

Раздел 5. Искусство постсоветского периода

Тема 5.1 Искусство 1990-х гг. XX в.

Разрушение системы государственного регулирования искусства. Проблема свободы и анархии. Падение уровня художественного качества. Влияние частного заказа и вкусов потребителя. Коммерциализация искусства. «Гламурный» стиль и «Поп-арт». Влияние западных постмодернистских течений. Вторжение дизайна и компьютерной графики в станковое искусство. Возрождение интереса к забытым «опальным» художникам 1930-х годов.

Раздел 6. Зарубежное искусство XX века

Тема 6.1 Искусство 1910-х гг. Авангардные течения до 1-ой мировой войны. Фовизм. Кубизм.

Проблема термина. Борьба с наследием XIX века. Новое понимание задач искусства. Поиск радикально новых средств выражения. 1905 г. - рождение направления «Фовизм». Абсолютизация цвета. Традиция картины. Конфликт художника и зрителя. Анри Матисс – яркая индивидуальность. «Танец», «Песня», натюрморты, «Танжерский триптих», женские образы 1920-30-х гг. – поиски гармонии. Декупажи 1940-50-х годов.

Кубизм. Происхождение термина. Пабло Пикассо. «Голубой» и «розовый» периоды. «Авиньонские девицы» (1907 г.) –

начало кубизма. Кубистический период Пикассо. Выделение стадий развития – синтетический и аналитический кубизм. Принципы работы с формой, поиски четвертого измерения. Жорж Брак, Фернан Леже, Робер Делоне. Попытки построения теории кубизма. Влияние кубизма на развитие искусства и архитектуры XX века.

Тема 6.2 Искусство 1910-х гг. Абстракционизм. Футуризм. Дада.

Абстракционизм. Значение термина. Василий Кандинский, ранний период. Теоретические обоснования абстрактного искусства. Ф. Марк, альманах «Синий всадник» (1912 г.). В. Кандинский «Синяя гора», «Потоп», импрессионизм, импровизации, композиции. Возвращение в Россию. «Красная площадь», серия «Малые миры». Преподавательская и творческая деятельность в Баухауз.

Пит Мондриан – поиски абсолюта. Пространственные абстракции Наума Габо и Антуана Певзнера.

Итальянский футуризм (1909 г.). Современность против традиции. Скорость, технический прогресс, господство над природой, война – «гигиена мира». Манифесты футуристов. Т. Маринетти, У. Боччони, Дж. Балла.

Группа ДАДА (Цюрих, 1916 г.). Радикальное отрицание форм и смыслов. М. Дюшан. Смелость технического и образного эксперимента. Реди-мэйд. Арт-провокация. «Метафизическое искусство» - наследие классического искусства в интерпретации авангарда. Дж. Де Кирико.

Тема 6.3 Искусство 1920-30-х гг. Сюрреализм. Экспрессионизм.

Сюрреализм. Манифест 1924 г. Происхождение и значение термина. А. Бретон. Симультанизм в живописи., иллюзия «невозможных объектов». Марк Эрнст, Рене Магритт, Сальвадор Дали. Этапы развития. «Завоевание иррационального».

Зигмунд Фрейд и интерпретации С. Дали. Игра знаками и иллюзиями. С. Дали – лучшее произведение С. Дали.

Экспрессионизм - течение в европейском искусстве эпохи модернизма. Главные центры, принципы и авторы. Ф. Марк, Э.

Мунк. Стремление не столько к воспроизведению действительности, сколько к выражению эмоционального состояния автора.

Немецкая группа «Мост» - Эмиль Нольде, Макс Пехштейн, Отто Мюллер. Кризис и противоречия жизни после 1 мировой войны порождали у экспрессионистов чувства раздражения, отвращения, тревоги, которые они передавали при помощи угловатых, искаженных форм, кричащего колорита. С приходом к власти Гитлера в 1933 году экспрессионизм был объявлен «дегенеративным искусством» и запрещен.

Тема 6.4 Стиль Ар Деко. Парижская школа.

Стиль Ар Деко. Американские небоскребы. Респектабельность, богатство, новый синтез, оптимизм. Новые формы, дорогие материалы. Фигуративное искусство 1920-30-х гг.

Париж – город искусств. Парижская школа. Интернациональная колония художников, многообразие проявлений ярких творческих индивидуальностей, поиски нового гуманизма. А. Модильяни, М. Шагал, Р. Гуттузо, Э. Уайес, Э. Хоппер. Разнообразие творческих манер.

Тема 6.5 Школа Баухаус

Баухас - учебное заведение, существовавшее в Германии с 1919 по 1933 год. Архитектурная и художественно-промышленная школа, обозначившая основные принципы архитектуры XX века. Творческое объединение и идейный центр европейского функционализма. Название и термины. История создания. Идея новой художественной школы и её развитие. Основные этапы формирования школы. Концепция преподавания. Европейские архитекторы и художники, ставшие преподавателями Баухаус – П. Клее, В. Кандинский. Баухаус и дизайн. Баухаус: итоги и влияние.

Тема 6.6 Архитектура модернизма. Ле Корбюзье.

Архитектурный модернизм — переломное движение в архитектуре XX века, связанное с решительным обновлением форм и конструкций, отказом от художественных стилей прошлого. Охватывает период с начала 1900-х годов и по 1960-е годы. Основные принципы архитектурного модернизма. Ле Корбюзье - пионер архитектурного модернизма и функционализма, представитель архитектуры интернационального стиля, художник и дизайнер. Периоды творчества. Основные проекты и постройки. Вилла Савой в Пуасси (1931 г.), здание Центросоюза в Москве (1936 г.), Марсельская жилая единица (1952 г.). Чандигарх — новая столица штата Пенджаб, Индия (1951-62 гг.). Теоретические работы Ле Корбюзье.

Тема 6.7 Зарубежное искусство 1950-80-х гг. Поп-арт.

Разнообразие направлений. Неоавангард. Послевоенный абстракционизм – разнообразие вариантов. Джордж Поллок - лидер абстрактного экспрессионизма. Поп-арт - течение в авангардном искусстве стран Западной Европы и США конца 1950 - 1960-х годов, возникшее в качестве реакции на живопись абстрактного экспрессионизма. История течения, выставки, критика. Э. Уорхол - заметная персона в истории поп-арт-движения и современного искусства в целом. Стирание границ между профессиональным искусством, китчем, рекламой. Новые техники и приемы. Проблема массовой культуры.

Тема 6.8 Поставангард 1970-80-х гг. Перформенс, Инсталляция. Видео-арт.

Поставангард 1970-80-х годов – вопрос о сущности искусства. Фрэнсис Бэкон – эксперименты с фигуративным стилем. Новые формы современного искусства. Перформенс — жанр театрально-художественного представления, в котором произведения составляют действия художника или группы в определенном месте и времени. Происхождение. Виды перформенса. Персоналии – Йозеф Бойс, Аллан Капроу и др.

Инсталляция — форма современного искусства, представляющая собой пространственную композицию, созданную из различных готовых материалов и форм (природных объектов, промышленных и бытовых предметов, фрагментов текстовой и зрительной информации) и являющую собой художественное целое. Виды инсталляций, мастера.

Видео-арт — направление в медиа искусстве, использующее для выражения художественной концепции возможности видеотехники. История возникновения, темы, главные мастера. Билл Виола – современный классик видео-арта.

Тема 6.9 Проблема массовой культуры. Китч. Реклама.

Культура быта, развлечений и информации, преобладающая в современном обществе. Массовая культура включает в себя такие явления, как средства массовой информации (интернет, телевидение, радио), спорт, кинематограф, музыка, массовая литература, изобразительное искусство и т. д. Возникновение термина. Проблема дегуманизации культуры. Феномен китча (дурного вкуса, безвкусицы) характерен для массовой коммерческой культуры. Китч ориентирован на потребности обыденного сознания, рассчитан на общество потребления. Китч в живописи - полное отрицание авторитетов, стремление к эпатажу.

11 класс. Всеобщая история (28 часов)

Содержание учебного предмета «История. Всеобщая история. Новейшая история» в 11 классе

Глава I. Послевоенный мир. Международные отношения, политическое и экономическое развитие стран Европы и Северной Америки (13 ч)

Начало «холодной войны». Международные отношения в 1945 —первой половине 1950-х гг. Предпосылки превращения послевоенного мира в двухполюсный (биполярный). Причины и главные черты «холодной войны». Идеологическое противостояние. Маккартизм — «охота на ведьм» в США. «Железный занавес» как символ раскола Европы и мира на две противоборствующие общественно-политические системы. Гонка вооружений и создание военно-политических блоков как проявление соперничества двух сверхдержав — СССР и США. Ядерное оружие — равновесие страха и сдерживающий фактор от прямого военного столкновения. *Гражданская война в Греции. Доктрина Трумэна. План Маршалла. План Шумана.*

Начало западноевропейской интеграции. Раскол Германии. Образование ФРГ и ГДР. Берлинский кризис 1948—1949 гг. Образование НАТО. Установление коммунистических режимов в Восточной Европе. Страны народной демократии. Создание Коминформа, Совета экономической взаимопомощи, Организации Варшавского договора.

Раскол мира и Европы как главный признак «холодной войны».

Международные отношения в 1950—1980-е гг. Международные отношения в условиях двухполюсного (биполярного) мира.

*Две тенденции в развитии международных отношений: противостояние и стремление к разрядке международной напряжённости. Ослабление международной напряжённости после смерти И. Сталина. Нормализация советско-югославских отношений. Принцип «мирного сосуществования». Суэцкий кризис 1956 г. Доктрина Эйзенхауэра. Возобновление противостояния двух сверхдержав. Берлинский кризис 1958—1961 гг. Карибский кризис 1962 г. Война во Вьетнаме. Гонка вооружений и проблема разоружения. Договор о запрещении ядерных испытаний в трёх средах. Достижение Советским Союзом паритета — равенства в ядерных боезарядах с США. Начало разрядки международной напряжённости в начале 1970-х гг. Соглашение об ограничении стратегических наступательных вооружений (ОСВ—1) и Договор о противоракетной обороне (ПРО). «Новая восточная политика» ФРГ. Хельсинкский акт 1975 г. Ракетный кризис в Европе. Ввод советских войск в Афганистан. *Локальные и региональные конфликты, гражданские войны.* Обострение международной обстановки в конце 1970-х — начале 1980-х гг. Перестройка и гласность в СССР. «Новое политическое мышление» М. С. Горбачёва.*

Возобновление советско-американского диалога.

Соглашение о ликвидации ракет средней и меньшей дальности 1987 г.

Завершение эпохи индустриального общества. 1945—1970-е гг.

«Общество потребления». Факторы, обусловившие экономический подъём в странах Запада в 1950—1970-е гг. Стабилизация международной валютной системы. *Бреттон-Вудские соглашения.* Либерализация мировой торговли. *Создание ГАТТ, затем ВТО.* Экономическая интеграция в Западной Европе и Северной Америке: общее и особенное. Европейское экономическое сообщество (ЕЭС). Смешанная экономика как сочетание государственной собственности и регулирования с поощрением частнопредпринимательской инициативы. *Неокейнсианство как политика поощрения спроса — массовому производству должно соответствовать массовое потребление.* Государство благосостояния, его основные характеристики.

«Общество потребления». Противоречия экстенсивного типа производства. Завершающая фаза зрелого индустриального общества, её атрибуты и символы. Особенности государства благосостояния в развитых странах мира.

Кризисы 1970—1980-х гг. Становление постиндустриального информационного общества. Причины и сущность экономических кризисов 1974—1975 и 1980—1982 гг. Предпосылки перехода к постиндустриальному информационному обществу. Перегруженность государства социальными обязательствами. Кризис растущего вширь и требовавшего всё новых

ресурсов индустриального типа развития. Третья промышленно-технологическая революция. Главные черты постиндустриального общества. Изменения в структуре занятости. Информация и знания как важнейшие факторы производства. Роль науки и образования в информационном обществе. Общество знаний.

Экономика инноваций. *Формирование новых ценностей. Индивидуализация производства, потребления, труда.* Переход к демократическим формам правления как вектор исторического развития постиндустриального общества. Волна демократизации в мире с 1970-х гг.

Переход к демократии Португалии, Греции, Испании. Уход с политической сцены диктаторов в Латинской Америке. Свободные выборы в ряде стран Азии и Африки. Переход к демократии бывших социалистических стран в результате краха социализма как общественно-политической системы в результате революций 1989—1991 гг.

Экономическая и социальная политика. Неоконсервативный поворот. Политика «третьего пути». Три этапа в экономической и социальной политике стран Запада после Второй мировой войны: формирование государства благосостояния с широкими социальными гарантиями и вмешательством государства в экономику, неоконсервативный поворот с опорой на развитие частной инициативы рынка, политика «третьего пути» с отказом от крайностей первых двух подходов.

Основания неконсервативного поворота: идеи самоорганизации рынка, монетаризм, теория предложения. Главные направления политики неконсерваторов: приватизация, сокращение госрасходов, снижение налогов, поощрение предпринимательства, открытие экономики мировому рынку. Итоги неконсервативного поворота: бурное развитие новейших технологий информационного общества, формирование постиндустриальной экономики, ускорение процесса глобализации.

Основания политики «третьего пути»: идеи социальной ответственности гражданского общества и государства перед малоимущими при поддержке частнопредпринимательской инициативы. Главные направления политики «третьего пути»: вложения в человеческий капитал (социальное обеспечение, образование, здравоохранение, наука). Итоги политики «третьего пути»: улучшение качества жизни, рост гражданской активности, сглаживание неравенства и контрастов богатства и бедности.

Политическая борьба. Гражданское общество. Социальные движения. Изменения в партийно-политической расстановке сил в странах Запада во второй половине XX — начале XXI в. Появление в лагере консервативных сил христианско-демократических партий. Увеличение влияния социал-демократов и переход их на платформу умеренного реформизма. Социалистический интернационал. Прогрессивный альянс. Политический спектр. Мировоззренческие основы главных политических идеологий: консерватизма, либерализма, социализма. Подъем и крах коммунистических партий. Праворадикальные и экстремистские организации. Национализм.

Гражданское общество в период индустриального развития. Рабочее движение. Антивоенное движение. Феминистское движение.

Движение за права человека. Всеобщая декларация прав человека (1948). Причины появления новых социальных движений и расширения влияния гражданского общества во второй половине XX — начале XXI в. Изменение роли гражданского общества в 1960-е гг.

Новые левые. *Xunni*. Движение за гражданские права. Май 1968 г.

Движения гражданских инициатив. Группы взаимопомощи. Волонтеры. Экологическое движение. Национальные, культурные, этнические и лингвистические движения.

Соединённые Штаты Америки. Предпосылки превращения США в центр мировой политики после окончания Второй мировой войны. Принципы внутренней и внешней политики США в 1945—2010-е гг. Отражение в политической истории США общих тенденций развития ведущих стран Запада. Демократы и республиканцы у власти. США — единственная сверхдержава в конце XX — начале XXI в. США в период администраций Д. Эйзенхауэра, Дж. Кеннеди, Л. Джонсона, Р. Никсона, Р. Рейгана, Б. Клинтона, Дж. Буша-младшего, Б. Обамы, Д. Трампа.

Великобритания. «Политический маятник»: лейбористы и консерваторы у власти. Социально-экономическое развитие Великобритании. М. Тэтчер — «консервативная революция». Э. Блэр — политика «третьего пути». Эволюция лейбористской партии. Северная Ирландия на пути к урегулированию. Расширение самоуправления — «деволюция». Конституционная реформа. Выход из Евросоюза. Великобритания в период правления М. Тэтчер, Э. Блэра, Д. Кэмерона, Т. Мей.

Франция. Социально-экономическая и политическая история Франции во второй половине XX — начале XXI в. Идея «величия Франции» де Голля и её реализация. Социальные волнения 1968 г.

и отставка генерала. Либеральный курс В. Жискара д'Эстена. Попытка «левого эксперимента» в начале 1980-х гг. Практика сосуществования левых и правых сил у власти. Париж — инициатор европейской интеграции. Франция в период президентства Ш. де Голля, Ф. Миттерана, Ж. Ширака, Н. Саркози, Ф. Олланда, Э. Макрона.

Германия. Три периода истории Германии во второй половине XX — начале XXI в.: оккупационный режим (1945—1949), сосуществование ФРГ и ГДР (1949—1990-е гг.), объединённая Германия (ФРГ с 1990 г.). Историческое соревнование двух социально-экономических и политических систем в лице двух германских государств и его итоги. «Социальное рыночное хозяйство» в ФРГ и создание основ тоталитарного социализма в ГДР. Падение Берлинской стены. Объединение Германии. Правление К. Аденауэра, Г. Коля, Г. Шредера, А. Меркель.

Италия. Итальянское «экономическое чудо». Политическая нестабильность. Убийство А. Моро. Мафия и коррупция.

Операция «чистые руки». Развал партийной системы и формирование двух

блоков: правых и левых сил. Особенности социально-экономического развития Италии. «Богатый» Север и «бедный» Юг.

Правительство С. Берлускони.

Преобразования и революции в странах Центральной и Восточной Европы. Общее и особенное в строительстве социализма.

Утверждение основ тоталитарного социализма, нарастание кризисных явлений в экономике и социальной сфере.

Политические кризисы в Восточной Германии (1953), в Польше (1956), народное восстание в Венгрии в 1956 г., «Пражская весна» в Чехословакии в 1968 г. Неудавшиеся попытки реформ. Революции 1989—1991 гг. «Шоковая терапия». Основные направления преобразований в бывших странах социалистического лагеря, их итоги на рубеже XX—

XXI вв. Вступление в НАТО и Европейский союз.

Раздел II. Пути развития стран Азии, Африки, Латинской Америки (7 ч)

Страны Азии и Африки. Деколонизация и выбор путей развития. Этапы деколонизации. Культурно-цивилизационные особенности развития конфуцианско-буддистского региона, индо-буддийско-мусульманского региона и арабомусульманского региона. Проблема сочетания модернизации и традиций. Азиатско-Тихоокеанской регион.

Восточноазиатские «тигры» и «драконы». «Конфуцианский капитализм». Индокитай. Мусульманский мир. Классификация групп государств. Политическое развитие стран Тропической и Южной Африки.

Мусульманские страны. Турция. Иран. Египет. Индонезия.

Основные модели взаимодействия внешних влияний и традиций в мусульманском мире. Роль военных в историческом развитии Турции. «Белая революция» и исламская революция в Иране. Этапы развития истории Египта. Демократия и умеренный ислам в Индонезии.

Китай. Индия. Гражданская война в Китае 1946—1949 гг. и её итоги. Выбор путей развития. «Большой скачок» 1958—1962 гг. Реализация коммунистической утопии и её результаты. Мао Цзэдун.

Культурная революция 1966—1976 гг. Начало реформ Дэн Сяопина в Китае в 1978 г. Подавление выступлений на Тяньаньмэнь в 1989 г. Особенности китайской модели. Китай — первая экономика мира. Традиции и модернизация Китая. Проблемы индустриального развития Индии в послевоенные десятилетия. Дж. Неру. *Роль партии Индийский национальный конгресс в истории страны*. Реформы М. Сингха и их результаты. «Политический маятник». Модернизация и роль традиций в Индии.

Япония. Новые индустриальные страны. Японское послевоенное «экономическое чудо». Роль традиций в экономическом рывке Японии. Преимущества, которые стали тормозом в развитии страны.

Реформы Д. Коидзуми и их результаты. Тема Курильских островов в политике Японии. «Экономическое чудо» в странах Восточной Азии. Роль внешних факторов и традиций в развитии Новых индустриальных стран. Переход от авторитарных

режимов к демократии. Особенности развития Южной Кореи.

Латинская Америка. Цивилизационные особенности стран Латинской Америки. Особенности индустриализации. Варианты модернизации. Национал-реформистские и левонационалистические политические силы. Реформы и революции как путь решения исторических задач в регионе. Демократизация в латиноамериканских странах — тенденция в конце XX — начале XXI в. Левый поворот. Аргентинский парадокс. Диктатуры и демократия. Куба — Остров свободы.

Раздел III. Современный мир и новые вызовы XXI в. (6 ч).

Глобализация и новые вызовы XXI в. Предпосылки глобализации. Глобализация в сфере финансов, производства и мировой торговли, её последствия. Роль государства в условиях глобализации. Формирование глобального информационного и культурного пространства. Новые вызовы XXI в.: культурно-цивилизационные противоречия, фундаментализм и международный терроризм, проблема самоидентификации человека, регионализация, угроза нарастания разрыва между богатыми и бедными. Начало четвёртой про мышленно-технологической революции: новые возможности и новые угрозы.

Международные отношения в конце XX — начале XXI в. Окончание «холодной войны». США — единственная сверхдержава мира. Две тенденции в мировой политике: стремление США к утверждению своего лидерства и процессы формирования многополюсного мира. Роль ООН в современном мире. Региональная интеграция в мире. Формирование Европейского союза. Транстихоокеанское партнёрство. Шанхайская организация сотрудничества (ШОС). БРИКС. Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ).

Расширение и трансформация НАТО. Международные и региональные конфликты. Ближневосточный конфликт. Ирак в центре международных конфликтов. Международный терроризм. Талибан. Аль-Каида и ИГИЛ (запрещены в России и других странах). Военная операция России в Сирии. Конфликты на Балканах. Американо-российские отношения.

Постсоветское пространство: политическое развитие, интеграционные процессы и конфликты. Главные тенденции в развитии отношений на постсоветском пространстве. Предпосылки формирования евразийского интеграционного объединения. Содружество независимых государств (СНГ). Образование Организации Договора о коллективной безопасности (ОДКБ). Евразийское экономическое сообщество (ЕврАзЭС) в 2001—2014 гг. Создание Евразийского экономического союза (ЕАС). Договор о Союзе Беларуси и России. Конфликты на постсоветском пространстве. Карабахский конфликт. Гражданская война в Таджикистане. Приднестровский конфликт. Абхазский и южноосетинский конфликты. Конфликт в Донбассе.

Культура во второй половине XX — начале XXI в. Завершение эпохи модернизма. Антифашистская литература.

Философская литература. Литература экзистенциализма, авангарда, магического реализма. Европейская и нью-йоркская школа в изобразительном искусстве (1945—1960). Художественные направления (поп-арт, гиперреализм, концептуализм и др.). Информационная революция. Интернет и становление глобального информационного пространства. На пути к новому объяснению мира: теории саморазвития и глобальной эволюции. Формирование новых ценностей постиндустриального информационного общества. Постмодернизм и сотворчество читателя, зрителя. Главные черты эпохи постмодернизма в архитектуре, искусстве, кинематографе, литературе.

Итоговое повторение (2 ч).

Контрольно - тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

**История 10 класс
68 часов**

№	Тема урока	Элементы содержания	План (дата проведения)	Факт (дата проведения)
----------	-------------------	----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

1.	Россия и мир накануне первой мировой войны	Завершение территориального раздела мира и кризис международных отношений. Военно-политические блоки. Новые средства военной техники и программы перевооружений. Предвоенные международные кризисы. Начало войны. Планы сторон.	01.09-04.09	
2.	Российская империя в Первой мировой войне	Военные действия в 1914 -1916 гг. Мужество и героизм российских воинов. Экономика России в годы войны. Власть и общество в годы войны.	06.09-11.09	
3.	Великая российская революция. Февраль 1917 г.	Объективные и субъективные причины революционного кризиса. Падение монархии. Временное правительство и его программа. Петросовет и его декреты. Кризисы Временного правительства. Основные политические партии в 1917 г. Русская православная церковь в условиях революции. Выступление генерала Корнилова.	06.09-11.09	
4.	Великая российская революция. Октябрь 1917 г.	Рост влияния большевиков. Подготовка и проведение вооруженного восстания в Петрограде. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками.	13.09-18.09	
5.	Первые революционные преобразования большевиков	Первые декреты советской власти. Учредительное собрание. Создание новой армии и спецслужбы. Брестский мир. Первая Конституция 1918 г..	13.09-18.09	
6.	Экономическая политика советской власти. Военный коммунизм	Национализация промышленности. Политика в деревни. Военный коммунизм. План ГОЭЛРО.	20.09-25.09	
7.	Гражданская война	Причины и основные этапы Гражданской войны. Выступление левых эсэров и формирование однопартийной диктатуры. Антибольшевистские силы. Причины и масштабы красного и белого террора. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне.	20.09-25.09	
8.	Идеология и культура периода Гражданской войны	Политика новой власти в области культуры и образования. Отношение новой власти к интеллигенции и русской православной церкви.	27.09-02.10	

9.	Самостоятельная работа по теме «Россия в годы «великих потрясений»	Вопросы самостоятельной работы	04.10-09.10	
10-11.	Экономический и политический кризис начала 1920-х годов. Переход к НЭПу	Последствия потрясений для демографии и экономики России. Кронштадтское восстание. Причины перехода к НЭП.	04.10-09.10	
12.	Экономика НЭПа	Замена продразверстки продналогом. Иностранские концессии. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа Г.Я.Сокольникова. Переход к пятилетнему планированию развития народного хозяйства.	11.10-16.10	
13.	Образование СССР. Национальная политика в 1920-х годах	Предпосылки и значение образования СССР. Конституция 1924 г. Политика «коренизации».	11.10-16.10	
14-15.	Политическое развитие в 1920-е годы.	Трудности поворота к НЭП. Болезнь В.И.Ленина и борьба за власть. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б). Ужесточение политического курса.	18.10-23.10	
16.	Международное положение и внешняя политика СССР в 1920-е годы	Международное положение после окончания Гражданской войны в России. «Полоса признания». Создание и деятельность Коминтерна. Дипломатические конфликты с западными странами.	18.10-23.10	
17.	Культурное пространство советского общества в 1920-е годы	Партийный контроль над духовной жизнью. Сменовеховство. Начало «нового искусства».	25.10-30.10	
18.	«Великий перелом». Индустриализация	Разработка и принятие плана первой пятилетки. Ход и особенности индустриализации. Цели и издержки индустриализации. Итоги и достижения индустриального развития.	25.10-30.10	
19-20.	«Великий перелом». Индустриализация	Разработка и принятие плана первой пятилетки. Ход и особенности индустриализации. Цели и издержки. Итоги и достижения индустриального развития.	08.11-13.11	

21-22.	Коллективизация сельского хозяйства	Политическая дискуссия о путях развития русской деревни. Политика сплошной коллективизации. Раскулачивание. Становление колхозного строя.	08.11-13.11	
23	Политическая система СССР в 1930-е годы	Конституция 1936 г. Формирование партийного государства. Репрессивная политика. Массовые общественные организации.	15.11-20.11	
24.	Культурное пространство советского общества в 1930-е годы	Культ героев. Культурная революция. Достижения отечественной науки в 1930-е годы. Советское искусство. Повседневная жизнь. Культура русского зарубежья.	15.11-20.11	
25.	Культурное пространство советского общества в 1930-е годы	Культ героев. Культурная революция. Достижения отечественной науки в 1930-е годы. Советское искусство. Повседневная жизнь. Культура русского зарубежья.	22.11-27.11	
26.	Самостоятельная работа	Вопросы самостоятельной работы	22.11-27.11	
27-28.	СССР и мировое сообщество в 1929-1939 гг	Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. Усиление угрозы мировой войны. Борьба за создание системы коллективной безопасности. СССР в международной политике накануне Второй мировой войны.	29.11-04.12	
29-30.	СССР накануне Великой Отечественной войны	Советская внешняя политика в начале Второй мировой войны. Форсирование военного производства и освоения новой военной техники. Реорганизация Красной Армии. Укрепление трудовой и производственной дисциплины.	29.11-04.12	

31-32.	Начало Великой Отечественной войны. Первый период войны (22 июня 1941 – ноябрь 1942 г.)	Характер Великой Отечественной войны. Неудачи Красной Армии летом – осенью 1941 г. Битва за Москву. Героическая оборона Ленинграда.	06.12-11.12	
33-34.	Поражения и победы 1942 г. Предпосылки коренного перелома	Ситуация на фронте весной 1942 г. Немецкое наступление летом 1942 г. Сталинградская битва. Битва за Кавказ. Немецкий оккупационный режим. Партизанское и подпольное движение. Сотрудничество с врагом: причины. Формы, масштабы. Образование антигитлеровской коалиции.	06.12-11.12	
35-36	Человек и война: единство фронта и тыла	Человек на войне. Церковь в годы Великой Отечественной войны. Соотечественники за рубежом в борьбе с фашизмом. Культурное пространство войны.	13.12-18.12	
37.	Второй период Великой Отечественной войны (ноябрь 1942 – 1943 г.)	Разгром немецко-фашистских захватчиков под Сталинградом. Битва на Курской дуге. Битва за Днепр. Тегеранская конференция.	13.12-18.12	
38.	Второй период Великой Отечественной войны (ноябрь 1942 – 1943 г.)	Разгром немецко-фашистских захватчиков под Сталинградом. Битва на Курской дуге. Битва за Днепр. Тегеранская конференция.	20.12-25.12	
39-40.	Третий период войны. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны	Завершение освобождения территории СССР. Освободительная миссия Советской Армии в Восточной и Центральной Европе. Ялтинская конференция. Битва за Берлин. Потсдамская конференция. Разгром милитаристской Японии. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны.	20.12-25.12	

41.	Третий период войны. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны	Завершение освобождения территории СССР. Освободительная миссия Советской Армии в Восточной и Центральной Европе. Ялтинская конференция. Битва за Берлин. Потсдамская конференция. Разгром милитаристской Японии. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны.	27.12-31.12	
-----	--	---	-------------	--

42.	Самостоятельная работа	Вопросы самостоятельной работы	10.01-15.01	
43.	Место и роль СССР в послевоенном мире	Рост коммунистических и национально-освободительных движений. Становление геополитических интересов. «Холодная война».	17.01-22.01	
44.	Восстановление и развитие экономики	Планы и факторы экономического развития СССР. Денежная реформа 1947 г. Противоречия промышленного роста. Состояние сельского хозяйства.	24.01-29.01	
45.	Изменение в политической системе в послевоенные годы	Единовластие И.В.Сталина. Структура высших органов власти и управления. Перестановки и репрессии в высшем руководстве. КПСС как основа советской политической системы. Методы поддержания социальной стабильности.	31.01-05.02	
46	Внешняя политика СССР в условиях начала «холодной войны»	Разделение Европы. Образование КНР и советско-китайские отношения. Корейская война. Наращивание вооружений. .	07.02-12.02	
47.	Смена политического курса	Смерть И.В.Сталина. Борьба за власть в советском руководстве. Н.С.Хрущёв. XXсъезд и осуждение культа личности И.В.Сталина. Реабилитация жертв политических репрессий. Новая программа КПСС и проект новой Конституции.	07.02-12.02	
48.	Экономическое и социальное развитие в период 1950-х – середине 1960-х гг.	Экономический курс Г.М.Маленкова. Развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. НТР в СССР.	14.02-19.02	

49.	Экономическое и социальное развитие в период 1950-х – середине 1960-х гг.	Экономический курс Г.М.Маленкова. Развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. НТР в СССР.	14.02-19.02	
-----	---	--	-------------	--

50	Культурное пространство и повседневная жизнь в 1950-х – середине 1960-х гг.	Власть и интеллигенция. Развитие образования. Советский спорт. Особенности повседневной жизни.	21.02-26.02	
51	Политика мирного сосуществования в 1950-х – середине 1960-х гг.	Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу. Проблемы разоружения. Мировая социалистическая система. Распад колониальной системы. СССР и страны третьего мира.	21.02-26.02	
52	Политическое развитие в 1960-х – середине 1980-х гг.	Итоги и значение «великого десятилетия». Л.И.Брежнев и смена политического курса. Новые идеологические ориентиры. Концепция «развитого социализма». Конституция СССР 1977 года.	28.02-05.03	
53.	Политическое развитие в 1960-х – середине 1980-х гг.	Итоги и значение «великого десятилетия». Л.И.Брежнев и смена политического курса. Новые идеологические ориентиры. Концепция «развитого социализма». Конституция СССР 1977 года.	28.02-05.03	
54.	Социально-экономическое развитие в 1960-х – середине 1980-х гг.	Аграрная реформа 1965 г. И ее результаты. Косыгинская реформа промышленности. Научные и технические приоритеты. Социальная политика. Исчерпание потенциала экстенсивной индустриальной модели развития. «Развитие «теневой экономики» и коррупции.	07.03-12.03	
55.	Социально-экономическое развитие в 1960-х – середине 1980-х гг.	Аграрная реформа 1965 г. И ее результаты. Косыгинская реформа промышленности. Научные и технические приоритеты. Социальная политика. Исчерпание потенциала экстенсивной индустриальной модели развития. «Развитие «теневой экономики» и коррупции.	07.03-12.03	
56.	Национальная политика и национальные движения в 1960-х – середине 1980-х гг.	Национальная политика и национальные движения в 1960-х – середине 1980-х гг.	14.03-19.03	
57	Национальная политика и национальные движения в 1960-х – середине 1980-х гг.	Новая историческая общность. Нарастание противоречий между Центром и республиками. Эволюция национальной политики	21.03-26.03	

58.	Культурное пространство и повседневная жизнь в 1960-х – середине 1980-х гг.	Общественные настроения. Литература и искусство: поиски новых путей. Развитие физкультуры и спорта. Олимпийские игры 1980 г. в Москве. .	04.04-09.04	
-----	---	--	-------------	--

59	Политика разрядки международной напряженности	Совет по безопасности и сотрудничеству в Европе (СВСЕ). Ввод советских войск в Афганистан.	11.04-16.04	
60.	СССР и мир в начале 1980-х гг. Предпосылки реформ	Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической жизни. Ю.В.Андропов и формирование идеологии перемен. Курс М.С. Горбачёва на реформы.	18.04-23.04	
61.	Перемены в духовной сфере в годы перестройки	Гласность и плюрализм мнений. Литература. Кино, театр. Реабилитация. Поворот в религиозной политике. Результаты политики гласности.	25.04-30.04	
62.	Реформы политической системы	Начало демократизации советской политической системы. Конституционная реформа 1988-1991 гг. I Съезд народных депутатов СССР и его значение. Формирование многопартийности. Раскол в КПСС.	02.05-07.05	

63.	Новое политическое мышление и перемены во внешней политике	«Новое мышление». Начало разоружения. Разблокирование региональных конфликтов. Распад социалистической системы. Отношение к М.С.Горбачеву и его внешней политики в СССР и в мире.	02.05-07.05	
64.	Национальная политика и подъём национальных движений. Распад СССР	Кризис межнациональных отношений. Противостояние между союзным Центром и республиками. «Парад суверенитетов». Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Разработка нового союзного договора. Август 1991 г. и распад СССР.	09.05-14.05	
65	Самостоятельная работа	Вопросы самостоятельной работы	09.05-14.05	
66	Итоговое тестирование по курсу «История России»	Вопросы тестов	16.05-21.05	
67	Резервный урок		16.05-21.05	
68	Резервный урок		23.05-28.05	

**История искусства 10 класс
68 часов**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
История искусства. XX в.					

Раздел 1. Рубеж веков. XIX-XX вв.

1.1	Введение	1			<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
1.2	Стиль модерн. Западная Европа, Россия. Архитектура, живопись, ДПИ.	4			_https://www.culture.ru/architecture/terms) <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Итого по разделу		5			

Раздел 2. Русское искусство 1910-20-х гг.

2.1	Художественные группировки нач. XX в. «Мир искусства», «Голубая роза», «Бубновый валет».	4	Опросы и контрольная работа по теме.		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2.2	Искусство первых революционных лет. Агитационное искусство.	2			<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

2.3	Станковая живопись 1920-х гг. Русский авангард.	4			_____
2.4	Станковая живопись 1920-х гг. Объединения АХР, ОСТ, ОМХ, «4 искусства».	4			https://www.culture.ru/museums/institutes _____
2.5	Скульптура и графика 1920-х гг.	2			
2.6	Архитектура 1920-нач.30-х гг. Конструктивизм.	2	Опросы и контрольная работа по теме.		_https://www.culture.ru/architecture/institutes _____
2.7	Школа «ВХУТЕМАС»	2			
Итого по разделу		20			
Раздел 3. Искусство периода социалистического реализма					
3.1	Советская живопись 1930- – 50-х гг.	2			_____ _____ _____ _____ _____ _____
3.2	Скульптура 1930-50-х гг.	2	–		_____ _____ _____ _____
3.3.	Советская архитектура 1930-50-х гг.	4	Опросы и контрольная работа по теме.		

3.4	Искусство периода ВОВ	2			
Итого по разделу		10			
Раздел 4. Искусство СССР 1960-80-х гг.					
4.1	Советская архитектура 1960-80 гг.	2			_____
4.2	Скульптура 1960-80-х гг.	2			_____
4.3	Живопись 1950-60-х гг. «Суровый стиль»	2	Опросы и контрольная работа по теме.		_____
4.4	Альтернативное искусство 1960-80-х гг. «Андеграунд».	2			_____
4.5	Графика 1960-80-х гг.	2			_____
Итого по разделу		10			
Раздел 5. Искусство постсоветского периода					
5.1	Искусство 1990-х гг. XX в.	2			_____

Итого по разделу		2			
Раздел 6. Зарубежное искусство XX века					
6.1	Искусство 1910-х гг. Фовизм. Кубизм.	3	Опросы и контрольная работа по теме.		_____

6.2	Искусство 1910-х гг. Абстракционизм. Футуризм.	3			_____

6.3	Искусство 1920-30-х гг. Сюрреализм. Экспрессионизм.	2	Опросы и контрольная работа по теме.		_____
6.4	Стиль Ар Деко.	2	–		_____
6.5	Школа Баухаус	2			
6.6	Архитектура модернизма. Ле Корбюзье.	2			– https://www.culture.ru/architecture/institutes _____
6.7	Зарубежное искусство 1950-80-х гг. Поп-арт.	2	–		_____
6.8	Поставангард 1970-80-х гг. Перформенс, Инсталяция. Видео-	3			

	арт.				
6.9	Проблема массовой культуры. Китч. Реклама.	2			
Итого по разделу		21			
ОБЩЕЕ		68	–	–	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

**История 11 класс
68 часов**

**Календарно-тематическое планирование по учебному курсу «История»
11 классы базовый уровень
(2 ч в нед./68 ч: История России – 40 ч, Всеобщая история –28 ч)**

№ урока	Раздел/Тема урока	Дата	Д/З
«ИСТОРИЯ РОССИИ» (40 ч)			
Раздел I. СССР в 1945-1991 гг. (24 ч)			
1	Место и роль СССР в послевоенном мире.	1 неделя	§1 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
2	Восстановление и развитие экономики.	1 неделя	§2 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
3	Изменения в политической системе в послевоенные годы.	2 неделя	§3 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
4	Идеология, наука и культура в послевоенные годы.	2 неделя	§4 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи

5	Идеология, наука и культура в послевоенные годы.	3 неделя	§4, термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
6	Национальный вопрос и национальная политика в послевоенном СССР.	3 неделя	сс.22-26 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
7	Внешняя политика СССР в условиях начала «холодной войны».	4 неделя	§5 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
8	Послевоенная повседневность	4 неделя	§6, термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
9	Смена политического курса.	5 неделя	§7,термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
10	Экономическое и социальное развитие в середине 1950-х — середине 1960-х гг.	5 неделя	§8 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
11	Культурное пространство и повседневная жизнь в середине 1950-х — середине 1960-х гг.	6 неделя	§9 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
12	Политика мирного сосуществования в 1950-х —первой половине 1960-х гг.	6 неделя	§10 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
13	Политическое развитие в 1960-х — середине 1980-х гг.	7 неделя	§11 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
14	Социально-экономическое развитие страны в 1960-х — середине 1980-х гг.	7 неделя	§12 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
15	Национальная политика и национальные движения в 1960-х — середине 1980-х гг.	8 неделя	сс.93-97, термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
16	Культурное пространство и повседневная жизнь во второй половине 1960-х — первой половине 1980-х гг.	8 неделя	§13 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
17	Политика разрядки международной напряжённости.	9 неделя	§14, Повт. §§1-13- термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
18	Контрольная работа по периоду «СССР в 1946 – серед. 80-х гг. XX в.	9 неделя	Повт. §§1-14- термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
19	СССР и мир в начале 1980-х гг. Предпосылки реформ.	10 неделя	§15 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
20	Социально-экономическое развитие СССР в 1985—1991 гг.	10 неделя	§16 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
21	Перемены в духовной сфере жизни в годы перестройки.	11 неделя	§17 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи

22	Реформа политической системы.	11 неделя	§18 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
23	Новое политическое мышление и перемены во внешней политике.	12 неделя	§19 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
24	Национальная политика и подъём национальных движений. Распад СССР.	12 неделя	§20, термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
	Раздел II. Российская Федерация в 1991-2021 гг. (14 ч)		
25	Российская экономика на пути к рынку.	13 неделя	§21 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
26	Конституция РФ 1993 г.	13 неделя	§22, термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
27	Политическое развитие Российской Федерации в 1990-е гг.	14 неделя	§23 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
28	Международные отношения и национальная политика в 1990-е гг.	14 неделя	сс.64-70 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
29	Духовная жизнь страны в 1990-е гг.	15 неделя	§24, термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
30	Духовная жизнь страны в 1990-е гг.	15 неделя	§24 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
31	Геополитическое положение и внешняя политика в 1990-е гг.	16 неделя	§25 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
32	Политическая жизнь России в начале XXI в.	16 неделя	§26 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
33	Экономика России в начале XXI в.	17 неделя	§27 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
34	Повседневная и духовная жизнь.	17 неделя	§28 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
35	Внешняя политика России в начале XXI в.	18 неделя	§29 вопр.,карта,даты,имена, записи
36	Россия в 2008—2011 гг.	18 неделя	Проекты §30 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
37	Российская Федерация в 2012-2022 гг.	19 неделя	Проекты §31 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи

38	Российская Федерация в 2012-2022 гг.	19 неделя	Проекты§31 ;Повт.по курсу-термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
	Повторение по курсу истории России (2ч)		
39	Повторительно-обобщающий урок по теме «Российская Федерация»	20 неделя	Повт.по курсу- термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
40	Контрольная работа по теме «Российская Федерация»	20 неделя	Повт.по курсу- термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
	ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ (28 ч)		
	Глава I. Послевоенный мир. Международные отношения, политическое и экономическое развитие стран Европы и Северной Америки (13 ч)		
41/1	Международные отношения в 1945 — первой половине 1950-х гг.	21 неделя	Проекты §1 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
42/2	Международные отношения в 1950—1980-х гг.	21 неделя	§ 2 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
43/3	Завершение эпохи индустриального общества 1945—1970-е гг.	22 неделя	§3 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
44/4	Кризисы 1970—1980-х гг. Становление постиндустриального информационного общества	22 неделя	§4 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
45/5	Экономическая и социальная политика. Неоконсервативный поворот. Политика «третьего пути»	23 неделя	§5-6 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
46/6	Политическая борьба. Гражданское общество. Социальные движения	23 неделя	§7-8 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
47/7	Соединённые Штаты Америки	24 неделя	§9 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
48/8	Великобритания	24 неделя	§10 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
49/9	Франция	25 неделя	§11 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
50/10	Германия	25 неделя	§12 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
51/11	Италия	26 неделя	Материалы для самостоятельной работы

52/12	Преобразования и революции в странах Центральной и Восточной Европы	26 неделя	§13 вопр.,карта,даты,имена, записи
53/13	Повторительно-обобщающий урок	27 неделя	Повт. §§1-13, - термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
	Глава II. Пути развития стран Азии, Африки, Латинской Америки (7 ч)		
54/14	Концепции исторического развития в Новейшее время	27 неделя	Материалы для самостоятельной работы
55/15	Страны Азии и Африки. Деколонизация и выбор путей развития	28 неделя	§14 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
56/16	Мусульманские страны. Турция. Иран. Египет. Индонезия	28 неделя	Материал для самостоятельной работы
57/17	Индия. Китай	29 неделя	§15, термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
58/18	Япония. Новые индустриальные страны	29 неделя	Материал для самостоятельной работы
59/19	Латинская Америка	30 неделя	Материал для самостоятельной работы
60/20	Повторительно-обобщающий урок	30 неделя	Повт. §§14-15, - термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
	Раздел III. Современный мир и новые вызовы XXI в. (6 ч)		
61/21	Глобализация и новые вызовы XXI в.	31 неделя	§16 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
62/22	Международные отношения в конце XX — начале XXI в.	31 неделя	§17 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи
63/23	Постсоветское пространство: политическое развитие, интеграционные процессы и конфликты	32 неделя	§18 термины,вопр.,карта,даты,имена, записи, проекты
64/24	На пути к новой научной картине мира	32 неделя	Материалы для самостоятельной работы, проекты

65/25	Культура во второй половине XX — начале XXI в.	33 неделя	Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности, проекты
66/26	Повторительно-обобщающий урок по курсу Всеобщей истории 11 кл.	33 неделя	термины,вопр.,карта,даты,имена, записи, проекты
67/27	Итоговое повторение	34 неделя	Повт.по курсу- термины,вопр.,карта,даты,имена, записи, проекты
68/28	Итоговое повторение	34 неделя	