

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
«Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств»
(МЦХШ при РАХ)

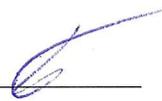
119049, г. Москва, улица Крымский вал, дом 8, корпус 2,

т. (499) 238-21-00

e-mail: secretary@art-lyceum.ru

«Утверждаю»
директор Школы

01.07.2019 г.



Губанов Д.В.

Отчёт о самообследовании работы Московской центральной художественной школы при Российской академии художеств (МЦХШ при РАХ) по состоянию на 01 июля 2019 года

Самообследование ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (Далее - МЦХШ) проведено в соответствии с п. 13. Ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Минобрнауки РФ от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию».

Цели проведения самообследования:

1. Обеспечение открытости и доступности информации о деятельности школы.
2. Подготовка отчета о результатах самообследования.
3. Оценка состояния, результатов и качества образования обучающихся в соответствии с Программой развития.
4. Имиджевое продвижение школы.

Общее назначение самообследования:

- самооценка школы с целью представления учредителю отчета;
- обеспечение функционирования внутришкольной системы оценки качества образования (ВСОКО).

Самообследование проводится ежегодно сотрудниками администрации школы.

СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ОТЧЕТА, ПЕРЕЧЕНЬ ПОКАЗАТЕЛЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ШКОЛЫ ЗА 2019 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

1. Статистическая часть отчета, перечень показателей самообследования школы за 2019 календарный год.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1	Контингент обучающихся	
1.1	Общая численность обучающихся	305 чел.
1.2	Численность обучающихся по образовательным программам дошкольного образования	0
1.3	Численность обучающихся по образовательным программам начального общего образования	0
1.4	Численность обучающихся по образовательной программе основного общего образования	214 чел.
1.5	Численность обучающихся по образовательной программе среднего общего образования	91 чел.
1.6	Количество выпускников 9 классов (чел.)	42 чел.
1.7	Количество выпускников 11 классов (чел.)	47 чел.
2.	Инфраструктура школы. Организация образовательной деятельности	
2.1	Количество профильных направлений	5
2.2	Численность/удельный вес численности учащихся, получающих образование с углубленным изучением отдельных учебных предметов, в общей численности учащихся	305 чел 100%

2.3	Численность/удельный вес численности учащихся, получающих образование в рамках профильного обучения, в общей численности учащихся	305 чел 100%
2.5	Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	3
3.	Партнерство с вузами	
3.1	Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств	
3.2	Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова	
3.3	Московский архитектурный институт (государственная академия) МАРХИ	
4.	Система дополнительного образования	человек
4.1	Дошкольное художественное обучение, дети 5 - 7 лет	160
4.2	"Лицей в Лицее" – школьники 3-11 классов	179
4.3	Скульптура - школьники, взрослые	118
4.4.	Общее художественное развитие – школьники, взрослые	1058
4.5. Спецкурсы:		
4.5.1	Графические техники мягкими материалами 14+	13
4.5.2	Основы масляной живописи 14+	14
4.5.3	Современные живописные техники 14+	-
4.5.4	Основы современной графической композиции 14+	8
4.5.5	Графика натюрморта 14+	13
4.5.6	Архитектурный рисунок, школьники 7-11 класс	17
4.5.7	Резьба по дереву 14+	9
4.5.8	Ботаническая живопись, интенсив 12+	-
4.6.	Партнерские программы:	
4.6.1	Керамика 14+	-
4.6.2	Китайская живопись 14+	4
4.6.3	2D и 3D Художник, дети и взрослые	140
4.6.4	Декор одежды и создание аксессуаров, 12+	2
4.6.5	«Форма и цвет» – деревянная скульптура, Спецкурс раннего развития творческих способностей детей 4-5 лет	-
5.	Достижения обучающихся	
5.1	Успеваемость по школе	97%
5.2	Численность школьников, успевающих на «4» и «5»	37%
5.3	Количество отличников	17 человек
5.4	Количество учащихся, переведенных условно в следующий класс	6 человек
5.5	Численность выпускников 9 классов	42 (1 не допущен к ОГЭ)
5.6	Количество выпускников 11 классов (чел.)	47
5.7	Количество обучающихся, удаленных с ЕГЭ (чел.)	0
5.8	Численность/удельный вес численности выпускников 9 класса, не получивших аттестаты об основном общем образовании, в общей численности выпускников 9 класса	1

5.9	Численность/удельный вес численности выпускников 11 класса, не получивших аттестаты о среднем общем образовании, в общей численности выпускников 11 класса	0
5.10	Численность/удельный вес численности выпускников 9 класса, получивших аттестаты об основном общем образовании с отличием, в общей численности выпускников 9 класса	1
5.11	Численность/удельный вес численности выпускников 9 класса, не аттестованные неудовлетворительные результаты на государственной итоговой аттестации по математике, в общей численности выпускников 9 класса	1
5.12	Численность/удельный вес численности выпускников 11 класса, получивших аттестаты о среднем общем образовании с отличием, в общей численности выпускников 11 класса	5
5.13	Численность/удельный вес численности выпускников 11 класса, получивших результаты ниже установленного минимального количества баллов единого государственного экзамена по математике, в общей численности выпускников 11 класса	0
5.14	Средний балл государственной итоговой аттестации выпускников 9-х классов по русскому языку	4
5.15	Средний балл государственной итоговой аттестации выпускников 9-х классов по математике	4
5.16	Средний балл единого государственного экзамена выпускников 11 класса по математике	«база» - 4 «профиль» - 57
5.17	Средний балл единого государственного экзамена выпускников 11 класса по русскому языку	72
5.18	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в различных олимпиадах общеобразовательного цикла	211
5.19	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров олимпиад общеобразовательного цикла	34
5.20	Количество победителей и призеров регионального этапа ВСОШ (чел.)	1
5.21	Федерального уровня	0
5.22	Количество победителей и призеров конкурсов художественного цикла «Московский вернисаж – 2019».	15

6.	Ресурсная база школы	
6.1	Общая численность педагогических работников, в том числе:	72
6.2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	71 чел. 98.6%
6.3	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	27 чел. 37.5%
6.4	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1 чел. 1.38%
6.5	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1 чел. 1.38%
6.6	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	47 чел. 65.3%
6.7	Высшая	18 чел. 25.0%
6.8	Первая	13 чел. 18.0%
6.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	72 чел. 100%
6.10	До 5 лет	19 чел. 26.4%
6.11	Свыше 30 лет	15 чел. 20.4%
6.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 чел. 8.3%
6.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	25 чел. 34.7%
6.14	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно - хозяйственных работников	43 чел. 59.7%
6.15	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0.05
6.16	Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного учащегося	127
6.17	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	есть
6.18	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	есть
6.19	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	АРМ библиотекаря

6.20	С медиатекой	нет
6.21	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
6.22	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	АРМ библиотекаря
6.23	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
6.24	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	100%
6.25	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного учащегося	14.7 кв.м.
6.26	Эффективность расходов Доля фонда оплаты труда работников в расходах организации, %	51.2
6.27	Доля средств от приносящей доход деятельности, направленная на оплату труда работников, %	69.4
6.28	Сумма контрактов, заключенных по п.п. 4, 5 ч. 1 ст. 93 44-ФЗ (у единственного поставщика), за отчетный период, тыс. руб. / % от СГОЗ	129067,00/52
6.29	Эффективность оплаты труда Доля базовой части в фонде оплаты труда работников организации, %	72
6.30	Доля фонда оплаты труда работников списочного состава в общем фонде оплаты труда работников организации, %	96,0
6.31	Доля фонда оплаты труда педагогических работников, осуществляющих основной учебный процесс (учителя, воспитатели, преподаватели и мастера производственного обучения, педагоги дополнительного образования), в общем фонде оплаты труда работников организации, %	65,2
6.32	Доля фонда оплаты труда административно-управленческого персонала в общем фонде оплаты труда работников организации, %	13,1

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ШКОЛЫ

История создания:

13 мая 1939 года. (Постановление Совета Народных Комиссаров РСФСР №223 "Об организации художественной школы в гор. Москве"). Московский академический художественный лицей при Российской академии художеств (МАХЛ РАХ) – государственное образовательное учреждение повышенного уровня для особо одаренных в изобразительном искусстве детей и подростков со всех уголков страны – был создан в 1939 году Постановлением Совнаркома РСФСР в системе Комитета по делам искусств РСФСР и назывался Московской средней художественной школой (МСХШ).

Лицей (МСХШ) был основан по инициативе выдающихся деятелей русской культуры академиков Грабаря И.Э., Бакшеева В.Н., Кончаловского П.П., Моора Д.С., Герасимова С.В., Соколова-Скаля П.П., Юона К.Ф., народных артистов Барсовой В.В., Качалова В.И., Москвина И.М., героев Советского Союза летчиков Громова М.М., Юмашева А.Б., исследователей Арктики Кренкеля Э.Т., Федорова Е.К., Ширшова П.П., сыгравших большую роль в становлении и развитии художественного образования.

Распоряжением Совета министров СССР в 1951 году МСХШ передана в ведение Комитета по делам искусств СССР при Совете Министров СССР. В том же году Приказом Комитета школа передана в ведение Академии художеств СССР (в настоящее время – Российская академия художеств) и стала базовой школой Московского государственного художественного института им. В.И. Сурикова (ныне Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова – МГАХИ им. В.И. Сурикова). В 1985 г. Московской средней художественной школе при Московском государственном художественном институте имени В.И. Сурикова присвоено имя Н.В. Томского.

В последующие годы учреждение переименовывалось: с 1992 г. – в Московский академический художественный лицей Российской академии художеств; с 2010 г. – в Государственное образовательное учреждение основного, общего среднего (полного) общего образования с углубленным изучением отдельных предметов «Московский академический художественный лицей Российской академии художеств»; с 2011 г. – в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение основного общего и среднего (полного) общего образования с углубленным изучением отдельных предметов «Московский академический художественный лицей Российской академии художеств» (МАХЛ РАХ). По Указу Президента РФ лицей причислен к "особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации" в структуре Российской академии художеств.

В 2015 году учредителем и собственником имущества МАХЛ РАХ стало Министерство культуры Российской Федерации. Лицей функционирует как нетиповая образовательная организация в соответствии с частью 5 статьи 77 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Лицей воспитал замечательную плеяду художников: Архипова И.Д., Година И.М., Иванова В.И., Оссовского П.П., Попова И.А., Сидорова В.М., Стожарова В.Ф., Ткачева А.П., Фомкина А.И, Шмаринова А.Д. и многих других, являющихся стержневой основой современного русского реалистического искусства.

Лицей сохранил академическое художественное образование (отделения живописи, скульптуры, архитектуры), наряду с которым учащиеся получают обязательное среднее (полное) общее образование. Иногородние учащиеся проживают в интернате.

В январе 2019 года лицей был переименован в ФГБПОУ «**Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств**».

Школа – это государственное профессиональное образовательное учреждение среднего полного (общего) образования повышенного уровня для особо одаренных в изобразительном и пространственном искусстве детей и подростков.

Будучи своего рода единственной в Российской Федерации (второй подобный лицей находится в Санкт-Петербурге), имеет возможность обучения иногородних детей со всей территории России. (имеется интернат). Учащимся Школы становится ученик любой общеобразовательной школы, получивший основное начальное образование и успешно-прошедший вступительные испытания.

Учащиеся Школы получают бесплатное основное и среднее (полное) общее образования. По итогам обучения воспитанникам вручается документ государственного образца - Аттестат об основном общем, среднем (полном) общем образовании и приложение к аттестату – Свидетельство о получении художественного образования.

Действующий Устав ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» утвержден Распоряжением Министерства Культуры РФ 7 декабря 2018 года № 2150

Полное юридическое наименование: Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств».

Сокращенное юридическое наименование: ФГБПОУ "МЦХШ при РАХ".

Адрес: 119049, г. Москва, ул. Крымский вал, д. 8, корп. 2.

e-mail: secretary@art-lyceum.ru

Контактные телефоны:

Отдел кадров: 8(499) 238-44-57

Секретарь-референт: 8(499) 230-30-53

Зав. учебной частью 8(499) 238-20-88

Педагог-психолог, педагог-организатор 8(499) 238-04-36

Делопроизводитель: 8(499) 238-21-00

Секретарь приемной комиссии: 8(499) 238-04-36

Музейно-выставочный комплекс: 8(499) 238-22-04

Физкультурно-оздоровительный комплекс: 8(499) 230-35-33

Отделение дополнительного образования: 8(499) 230-33-78, 8(926) 776-44-43

Директор Школы Губанов Дмитрий Вячеславович

Председатель Совета родителей школы: Геллер Мария Яковлевна

Заместители директора Школы:

Гуманкова Вера Вульфовна - заместитель директора по контролю качества образования;

Работяева Лилия Сафаевна – заместитель директора по управлению ресурсами;

Верулашвили Ирина Валентиновна – заместитель директора по художественным предметам.

Образовательная деятельность в школе организована в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в посл. ред. с изменениями на 1.01.2018 г.);

Закон г. Москвы «Об общем образовании в городе Москве» с изменениями (в посл. ред. Закона г. Москвы от 25.06.2014 N 37);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1015 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"(в посл. ред. с изменениями на 17 июля 2015 г.)

Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования» от 18.07.2002 г. № 2783;

Письмо Минобрнауки от 20 июня 2018 года N ТС-194/08«Об организации изучения учебного предмета "Астрономия"»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2018 г. N 506 "О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089".

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных основного общего, среднего общего образования.

Федеральные государственные образовательные стандарты, утвержденные Приказами МОиН РФ 10 - приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования , с изменениями внесенными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в Федеральный образовательный стандарт утверждения федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования", и внесенными изменениями и дополнениями приказами Минобрнауки России «О внесении изменений в Федеральный образовательный стандарт среднего общего образования» 29 декабря 2014 г. N 1645, от 31 декабря 2015 г. N 1578, от 29 июня 2018 г. N 613.

«Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" с изменениями от 24.11.2015 Постановление № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»

Образовательная деятельность ведется на основании утвержденных основной образовательной программы ООО и основной образовательной программы СОО, которые составлены в соответствии с ФГОС ООО и ФГОС СОО, с учетом примерных образовательных программ ООО и СОО, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, с учетом недельной нагрузки.

III АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Направления образовательной деятельности Школы в 2018-2019 учебном году.

- Воспитание художественной элиты;
- Обеспечение гарантированного сохранения развития традиций отечественного академического художественного образования.
- Обеспечение устойчивого инновационного развития школы.
- Воспитание и формирование художественной культуры.
- Создание единого образовательного пространства.
- Самореализация молодежи в сфере художественного образования.
- Создание условий для получения качественного образования как художественного, так и общеобразовательного, повышение престижа общеобразовательных дисциплин.
- Создание условий для социализации личности обучающихся, успешной адаптации и интеграции в социуме.
- Развитие международных проектов по сотрудничеству и обмену опытом;
- Повышение профессиональной квалификации (компетенций) педагогических кадров.
- Быть конкурентно-способными на рынке труда.
- Взаимодействие всех участников общеобразовательного процесса, позволяющее быть конкурентно-способными при выборе дальнейшей траектории обучения.
- Вовлечение родителей в совместную со школой деятельность.
- Обеспечение высокого уровня академических знаний.
- Создание морально-психологического комфорта для участников образовательного процесса.
- Ресурсный центр образовательных инноваций для разработки и совершенствования школьного мониторинга качества образования.
- Улучшение учебно-методического и материально-технического обеспечения учебного процесса.
- Интеграция учебного процесса с практикой.
- Психологическая и физическая безопасность, сохранение здоровья.
 - Имиджевое продвижение Школы, как центра открытого, творческого гуманитарного образования

В 2018-2019 учебном году полугодовые отчётные выставки учащихся были просмотрены и обсуждены на заседаниях Художественного совета МЦХШ при РАХ и на академических просмотрах. Были представлены работы учащихся по персоналиям, а не сборные выставки групп. Экспозиция по персоналиям дала более полную информацию о профессиональном развитии конкретных учащихся, о реализации ими учебных заданий, выполнении самостоятельных домашних учебных и творческих работ. У каждого учащегося наглядно была видна взаимосвязь рисунка с живописью (скульптурой) и композицией, которая в отдельных группах оставляет желать лучшего. Экспозиция по учащимся повышает персональную ответственность за свои работы.

По итогам просмотра работ учащихся 11 класса жюри Академии художеств были выдвинуты на золотую медаль РАХ 10 обучающихся школы.

Основными причинами недостатков в образовательной деятельности являются:

- перегрузка обучающихся, преобладание пассивных форм обучения над активными;

- пропуски занятий, как по болезни, так и без уважительных причин и слабый контроль за посещаемостью со стороны родителей, некоторых классных руководителей, преподавателей художественных дисциплин.
- отсутствие единства требований к обучающимся со стороны педагогического коллектива.
- нерегулярное заполнение электронного журнала преподавателями художественных дисциплин.

Анализ прохождения программ показал, что программы по всем предметам выполнены, есть небольшие отставания в количестве 1-5 часов, по уважительным причинам.

III Всероссийский открытый художественный конкурс «Юный художник России 2019»

Федеральное государственное профессиональное образовательное учреждение «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее МЦХШ при РАХ), провело III Всероссийский открытый художественный конкурс «Юный художник России 2019», который проходил в два этапа: заочный и очный тур. В заочном этапе конкурса приняло участие более 3200 детей со всех уголков Российской Федерации. В результате работы жюри заочного тура конкурса был получен методический срез уровня навыков и умений конкурсантов. На очный тур конкурса были приглашены 134 наиболее одаренных конкурсанта в сопровождении своих преподавателей. Площадка объединила юных художников от 9 до 18 лет, которые представляют собой уникальное, перспективное достояние России, задают новые тренды, формируют новую культуру современного изобразительного искусства.

В рамках конкурсной программы III Всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России 2019» для приглашенных преподавателей прошли Курсы повышения квалификации (далее КПК). Итоговым мероприятием которых круглый стол на тему: «Трансляция методического опыта МЦХШ, по реализации программ предпрофессионального художественного образования, на примере ДШИ Республики Хакасия, Республики Осетия, Республики Крым, ДШИ Московской области.

В расширенном методическом круглом столе приняли участие: заслуженный художник РФ, декан факультета скульптуры МГАХИ им. В.И. Сурикова, член Московского союза художников, доцент кафедры живописи и композиции МГАХИ им. В.И. Сурикова, член Московского союза художников, доцент кафедры живописи и композиции МГАХИ им. В.И. Сурикова, директор колледжа им. Вишневской, директор ШИ Гармония г. Наро-Фоминск, директор ДХШ г. Электросталь, директор ДАХШ «Архимед» (г. Мытищи), директора института изящных искусств МПГУ, декан факультета ИЗО и НР МГОУ, заведующий отделением «ИЗО ШИ им. Зубова» (г. Александров), заведующий отделением «ИЗО ЖДШИ №2» г. Жуковский, преподаватели МЦХШ при РАХ, слушатели КПК из регионов России.

Перед участниками расширенного методического круглого стола была обозначена проблема отрасли, а именно: отсутствие глубокого академического художественного образования. Педагоги в региональных художественных школах России работают по формальным образовательным программам, которые не дают эффективного результата. Выступили представители художественных школ Красноярского края, Ставропольской области.

В ходе обсуждения было выявлено, что большинство победителей заочного тура конкурса, являются учащимися ДШИ и ДХИ, которые внедряют и используют в своей работе методики и наработки МЦХШ при РАХ. Были представлены презентации применения методик МЦХШ при РАХ в Республике Хакасия г. Абакан, в г. Кемерово, в школах Московской области.

Участники круглого стола, ознакомившись с представленным опытом работы, отметили качественно новое состояние образовательного процесса в художественных школах, где программа реализуется комплексно, с использованием актуальных методик МЦХШ при РАХ.

В школе был накоплен уникальный опыт в преподавании творческих дисциплин. Сложился новые подходы, появились новые методики. В детских художественных школах страны появилась потребность перенять, научиться и адаптировать у себя на местах наш академический опыт.

На основе этого опыта была разработана **федеральная программа для ДХШ и ДШИ страны.**

Вот уже на протяжении 5 лет школа сотрудничает с директором Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская художественная школа им. А.Д. Кившенко» Горловым Олегом Ивановичем.

Участники эксперимента по применению новых образовательных предпрофессиональных программ под методическим наблюдением МЦХШ:

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств №2»
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Школа искусств им. А.Д.Кившенко" г.о. Серебряные Пруды
- Александровская Районная Детская школа Искусств им. В. В. Зубова
- Детская архитектурно-художественная школа Архимед в Мытищах

С внедрением этой программы наши педагоги работали в следующих регионах и городах России: Абакан, Норильск, Красноярск, Красноярск 15, Кызыл, Барнаул, Саяногорск, пс. Черёмушки. о.Байкал, Улан –Уде, Якутск, Покровск, Мирный, Тында, Владивосток, Уссурийск, Хабаровск, Южно – Схалинск, Александровск - Сахалинский , Петропавловск–Камчатский, Вилючинск , Тамбов, Самара, Саранск, Челябинск, Магнитогорск, Ахтубинск , Астрахань, Биробиджан, Комсомольск – на Амуре, Томск, Кемерово, Новосибирск, Шёлково, Калуга, Астрахань, Симферополь, Брянск, Ангарск , Королёв, Феодосия, Серебряные пруды, Электросталь, Владимир, Суздаль, Керчь, Саров.

Концепция просветительской и методической деятельности МЦХШ при РАХ обобщает имеющийся опыт осмысления преподавания художественных дисциплин и является системным документом, имеющим теоретическое и практическое значение для организации курсов повышения квалификации педагогов ДХШ и ДШИ России.

Формы реализации методической деятельности:

- просветительские программы, проекты и мероприятия различных уровней,
- адаптированные уроки по главным тематическим направлениям для слушателей КПК;
- работа со средствами массовой информации: создание специальных рубрик в печатных изданиях, журнал Юный художник, региональная пресса., циклы телепередач, актуальных программ на радио;
- работа в ДШИ и ДХШ: организация лекториев, циклов лекций, круглых столов, дискуссий и других просветительских мероприятий;
- проведение обучающих семинаров, «круглых столов»;
- организация распространения печатной продукции: методических пособий, информационных буклетов, памяток, флайеров;
- работа выездных лекториев: выезды в различные регионы с целью распространения опыта;
- формирование интернет-страниц и сайтов;
- создание просветительских интернет-порталов;
- разработка кейсов учебно-методических материалов лекториев.

Участие в конкурсах и проектах 2018-2019 учебном году:

- «Пленэр - 2018» выставка конкурс работ учащихся МАХЛ РАХ
- Всероссийский художественный конкурс «От сердца к сердцу», СПГАХЛ им.Б.В.Иогансона (г.Санкт-Петербург).
- Межрегиональный очный конкурс академического наброска (школьный этап)
- Межрегиональный очный конкурс академического наброска (финал)
- 7-м Всероссийский конкурс детских анималистических проектов имени В.М. Смирин
- Конкурса детского рисунка «Московский вернисаж – 2018» (окружной и городской этапы)
- 1-й городской конкурс книжной иллюстрации
- Всероссийский конкурс «Юный художник – 2019»
- 9-й арт-фестиваль «Рисуем Покровский собор»
- участие в программах образовательного центра «Сириус» (г.Сочи)
- Круглый стол в рамках проведения финального этапа Межрегионального очного конкурса академического наброска
- участие в фестивале педагогического мастерства (Лебедева К.Ю., Спиренков А.Г.)
- мастер-класс преподавателя рисунка и композиции 1-й учебно-творческой мастерской Веры Леоновны Чайлахян для учащихся МЦХШ при РАХ. Тема мастер-класса: «Последовательная работа над натюрмортом в 5-7 (1-3) классах, начиная с его постановки»
- мастер-класс руководителя методического объединения по рисунку, преподавателя рисунка и композиции Коротковой З.Н. для учащихся МЦХШ при РАХ.
- Методический семинар для преподавателей специальных предметов на тему: «Трансляция опыта работы педагогов-художников МЦХШ при РАХ». (Елизаров В.Е.)
- участие во Всероссийском историко-выставочном проекте «Арт-география Москвы 2019»

Проектная деятельность МЦХШ как важный сегмент образовательного процесса.

- Организованный выезд школьников в период осенних и весенних каникул «Пленэрные каникулы» под руководством Работяевой Лили Сафаевны;
- Международный обмен творческими группами со школами-партнёрами под руководством Работяевой Лили Сафаевны;
- Международный проект «Creation Identity» совместная творческая работа учеников арт-лицея Падуи, Италия и учеников МЦХШ, Россия, куратор от МЦХШ - Синявская Ольга Александровна.
- «Академическое художественное образование - детям» под руководством Верулашвили Ирины Валентиновны;
- Архитектурный проект по благоустройству территории школы. Выпускные классы, под руководством Дмитрия Владимировича Пшеничникова.
- Стрит-арт. «Мы рисуем в парках», посвященный Дню защиты детей 1 июня, под руководством Акимова Михаила Станиславовича
- «Лицей под объективом». Канал ю-тюб. Руководитель проекта Василий Андреев, ученик 8б класса
- Благоустройство территории района Якиманка под руководством Лепешова Владимира Валерьевича;
- Молодёжный арт-фестиваль «Я рисую Подмоскovie», посвященный 90-летию Московской области под руководством Верулашвили Ирины Валентиновны;
- «Летняя школа архитектуры и дизайна Щёлково». Стрит-арт. Лучшие команды профессиональных учебных заведений преобразуют городское пространство под руководством Акимова Михаила Станиславовича, Макаровой Анны Андреевны;

Международное направление:

Наши партнёры. г. Венеция, Венецианский специализированный лицей Istituto d'Istruzione Superiore MARCO POLO - LICEO ARTISTICO Licei Classico Musicale Artistico Venezia получили в дар от нашей школы картины Шахматова Леонарда, Осиновской Анны, Нужной Анастасии.

г. Падуа, специализированный художественный лицей Падуи имени Pietro Selvatico.

Картина, подаренная нашей школой, написана Хайдаковой Адель под руководством Аптикаева Дамира Раисовича.

Программы обмена творческими группами с коллегами из зарубежья – это шанс прикоснуться к мировой культуре, изучаемой в школе, погрузиться в атмосферу красоты и традиций, сохранённых до наших дней.

В результате проводимых конкурсов и другой работы по выявлению и привлечению на обучение детей, проявивших способности в изобразительном искусстве, в 2019 году возросло количество желающих поступить в школу, особенно в старшие классы.

Индивидуальный отбор для приёма и перевод на обучение в школу проводился в соответствии с локальными нормативными актами.

Основные результаты приёмной комиссии 2019 года:

Всего принято учащихся – 59 человек

В 5-е классы – 39 человек

В 6-11 класс – 20 человек

Приняты на обучение лица, проживающие в Москве и в других субъектах РФ:

- Московская область; республика Хакасия; г. Кемерово; г. Ярославль; г. Владимир, г. Таганрог.

Работа по выявлению и привлечению на обучение детей, проявивших способности в изобразительном искусстве, является приоритетной в деятельности школы.

В период с 24.06.19-18.08.19 – открыты 4 смены проекта «Летняя школа МЦХШ при РАХ» в который заявлено участие 370 учащихся школ Москвы и регионов, задействовано 12 аудитории и 19 педагогов.

Это уникальная возможность для всех рисующих детей возраста 10-16 лет значительно повысить свой уровень владения изобразительными техниками. В течение двух недель ребята под руководством художников-преподавателей Школы будут полностью погружены в творческий процесс. Их ждут не только интенсивное общение, просмотры, новые знакомства, открытия, но и серьезная работа по совершенствованию своего мастерства. Помимо традиционных занятий по рисунку, живописи, композиции в программу включены занятия по скульптуре, что дает детям значительно обогатить свой опыт в сфере пластических искусств.

На кого рассчитана программа:

Программа предусматривает деление участников на две группы:

Группа углубленного изучения, куда принимаются дети, систематически занимающиеся изобразительным искусством в ДШИ, ДХШ, различных студиях и по программам индивидуального обучения

Группа начальной стадии изучения, куда принимаются дети, начинающие заниматься изобразительным искусством или имеющие интерес и желание попробовать.

Возраст детей В 10-16 лет

Задания в программе соответствуют уровню каждой группы

Материально – техническая база школы находится на удовлетворительном уровне. Кабинеты общего образования составляют 1498 кв. метра, учебные мастерские – 1965 кв. метра. В лицее имеется Выставочный комплекс – 1045.8 кв.м , включающий выставочные

залы и актовый зал, Физкультурно – оздоровительный комплекс – 1958,5 кв.м, включающий спортивный зал, бассейн и тренажерный зал, Интернат – 1199 кв.м. на 60 воспитанников, включающий спальные помещения, комнату отдыха и другие помещения общего пользования, столовая на 60 посадочных мест.

Заместитель директора по качеству образования Гуманкова Вера Вульфона.