

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«МОСКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЛИЦЕЙ ПРИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» (МАХ ЛРАХ)

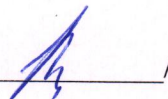
119049, г. Москва, улица Крымский вал, дом 8, корпус 2, т/ф. (499)238-21-00, e-mail: secretary@art-lyceum.ru

Принято

На заседании МО

Протокол № 1 от 29 августа 2017г

Председатель МО

Кабанова А.В. 

Утверждаю



и.о. директора МАХ ЛРАХ

введено приказом

от 29 августа 2017г

Губанов Д.В.

Программа элективного курса по русскому языку

«Трудные вопросы орфографии»

на 2017/2018 учебный год

Разработана

Козиной Е.Н,

учителем русского языка и литературы

Программа элективного курса по русскому языку

«Трудные вопросы орфографии»

*Программа составлена Козиной Е.Н,
учитель русского языка и литературы*

Пояснительная записка

Программа элективного курса «Трудные вопросы орфографии» предназначена для предпрофильной подготовки учащихся 9 классов.

Русская орфография справедливо считается одной из лучших орфографий буквенно-звуковых систем письма, однако всё же и в ней есть трудные случаи, которые объясняются рядом причин: сосуществованием различных, иногда даже противоречащих друг другу принципов правописания, неудачностью принятых в своё время орфографических решений и некоторыми другими причинами. Поэтому изложение трудных вопросов русской орфографии в данном элективном курсе ведётся на основе орфографических принципов, действующих в каждом из отдельных разделов русской орфографии.

Цель курса «Трудные вопросы орфографии» - совершенствование орфографических умений и навыков.

Для реализации этой цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) Обеспечить понятие и усвоение сущности разных типов орфограмм.
- 2) Научиться находить опознавательные признаки орфограмм.
- 3) Формировать умение применять полученные знания на практике.

Элективный курс «Трудные вопросы орфографии» поможет девятиклассникам разобраться в тех вопросах русской орфографии, которые вызывают затруднения у учащихся, что повысит орфографическую грамотность, поможет успешно подготовиться к экзаменам.

Программа построена по модулярному принципу, то есть каждый тематический блок может использоваться самостоятельно при углублении его и расширении в такой степени, какая определяется интересами учащихся, уровнем их подготовки.

Элективный курс «Трудные вопросы орфографии» рассчитан на 8,75 часа. Все занятия основаны на знаниях, умениях и навыках, которые учащиеся получили в 5 - 8 классах, что позволяет повторить и углубить изученный материал.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия	Тема урока.	Кол. час.	Вид урока	Образовательный продукт.
I	Введение. Общие вопросы письма и правописания.			
1-2	Разделы орфографии. Понятие «орфограмма». Разграничение понятий «письмо» и «правописание» («орфография»)	0,5	Лекция	Конспект лекции, составление сложного плана лекции.
II	Трудные вопросы			

3-6	орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова. Принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения.	1	Лекция, групповой практикум.	Запись цитат по лекции учителя, составление тестов и перфокарт.
7-10	Правописание чередующихся гласных в корнях.	1	Лабораторная работа.	Работа по карточкам. Составление словарных диктантов.
11-16	Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> .	1,5	Исследование, практикум.	Беседа, составление опорных таблиц и схем по теме.
17-20	Правописание и употребление частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	1	Семинар.	Составление текстовых диктантов по теме урока.
III	Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием. Общие принципы слитных, дефисных и раздельных написаний.			
21-22		0,5	Лекция.	План лекции.
23-26	Слитное и раздельное написание <i>не</i> .	1	Лекция. Лабораторная работа.	Составление по лекции учителя опорной схемы. Решение и составление тестов.
27-30	Слитное, раздельное и дефисное написание различных частей речи.	1	Групповой практикум.	Составление таблицы и перфокарт.

31-35	Итоговый урок	1,25	Урок-смотр знаний.	Защита учащимися папки, включающей в себя самостоятельно составленные словарные и текстовые диктанты, тесты, перфокарты, опорные схемы и таблицы по изученным темам.
-------	---------------	------	--------------------	--

Модуль 1

Общие вопросы письма и правописания

Тема 1. Разделы орфографии. Понятие «орфограмма» и «варианты орфограммы». Разграничение понятий «письмо» и «правописание» («орфография»). (0,5ч.)

Соотношение между буквами и звуками.

Правила, применяемые при обозначении звуков буквами в составе слов.

Правила употребления прописных и строчных букв.

Правила о слитных и полуслитных (дефисных) и раздельных написаниях.

Правила переноса частей слов. Правила графического сокращения слов.

Модуль 2

Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова

Тема 2. Принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения. (1ч.)

Общее понятие «орфографический принцип». Морфологический принцип орфографии (принцип обозначения чередующихся фонем, при котором сохраняется графическое своеобразие фонемы; для достижения этой цели фонемы, находящиеся в слабых позициях, обозначаются буквами, которые адекватны фонемам сильной позиции) как ведущий принцип русского правописания.

Правописание безударных гласных, твёрдых, глухих, непроизносимых согласных, а также суффиксов, приставок и окончаний существительных, прилагательных, глаголов.

Фонетический принцип – принцип обозначения позиционно чередующихся фонем, при котором фонемы слабых позиций обозначаются буквами на основе прямой связи: фонема – адекватная ей буква. Написание приставок на *-з//с*, букв *и* и *ы* после приставок на согласную.

Традиционный принцип, при котором фонемы, находящиеся в слабых позициях, обозначаются одной из ряда букв, фонологически возможных для её обозначения. Правописание окончаний *-ого//-его*

прилагательных и местоимений, причастий, порядковых числительных в форме родительного падежа единственного числа. Правописание слов с непроверяемыми орфограммами.

Принцип морфолого-графических аналогий.

Употребление *ь* после русских и иноязычных приставок на согласную перед буквами *е, ё, ю, я*; после иноязычных морфем *пан-* и *фельд-*, близких к приставкам; в сложных словах после числительных *двух-, трёх-, четырёх-*. Употребление разделительного *ь* в корнях, суффиксах и окончаниях перед буквами *е, ё, ю, я, и* в русских и иноязычных словах, в некоторых иноязычных словах перед *о*.

Употребление *ь* для обозначения мягкости согласных (кроме *ч, ц*) в конце слова, в середине слова перед твёрдыми согласными, в середине слова между мягкими согласными, если при изменении слова второй мягкий согласный становится твёрдым, всегда для обозначения мягкости.

Употребление *ь* в грамматических формах: в формах именительного и винительного падежей существительных женского рода на шипящие; в форме творительного падежа существительных, в глагольных формах инфинитива, повелительного наклонения, в окончаниях глаголов 2-го лица; в числительных от пяти до сорока – в конце слов, после сорока – в середине слов; в наречиях на шипящие.

Отсутствие *ь* в существительных мужского рода на шипящие и *ц*; в форме родительного падежа множественного числа существительных женского рода на шипящие; в форме родительного падежа множественного числа существительных на *-ня* и в производных от них с суффиксом *-к-*, если в форме именительного падежа единственного числа сочетанию *-ня* предшествует согласная; в кратких формах прилагательных на шипящие; в прилагательных с суффиксом *-ск-*, если они образованы от существительных на *-ь*.

Тема 3. Правописание чередующихся гласных в корнях. (1ч.)

Написание гласной, зависящей от суффикса, следующего за корнем в корнях *-бер-//-бир-*, *-блест-//-блест-*, *-мер-//-мир-* и др.; *-кас-//-кос-*, *-лаг-//-лож-*.

Написание гласной, зависящей от ударения, в корнях *-гар-//-гор-*, *-зар-//-зор-*, *-клан-//-клон-*, *-твар-//-твор-*.

Написание гласной, зависящей от следующего за гласным звука в корне, в корнях *-раст-//-рос-*, *-скак-//-скач-*.

Написание гласной, зависящей от значения слова, в корнях *-мак -//-мок-*; *-равн-*, *-ровн-*.

Написание чередующихся гласных, требующих запоминания, в корне *-плав-*, *-плов-*, *-пльв-*.

Тема 4. Правописание *н* и *nn*. (1,5ч.)

Отыменные и отглагольные модели образования.

Написание двух букв *н* 1) в прилагательных, образованных при помощи суффикса *-н-* от существительных с основой на *н*, 2) в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов *-онн-*, *-енн-*; 3) в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов, если в них есть приставка, кроме *не-*; если к ним относятся зависимые слова; если в слове есть суффикс *-ова(-ева-)*; если слово образовано от бесприставочного глагола совершенного вида.

Написание одной буквы *н* 1) в суффиксе прилагательных *-ин-*; 2) в суффиксе *-ан(-ян-)* прилагательных, образованных от существительных; 3) в суффиксах кратких страдательных причастий; 4) в бесприставочных прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, а также не имеющих зависимого слова.

Написание *nn* и *н* в кратких прилагательных и в наречиях на *-о(-е)*.

Тема 5. Правописание и употребление частиц *не* и *ни*. (1ч.)

Правописание *не* с существительными, прилагательными, наречиями, местоимениями, глаголами, причастиями, деепричастиями.

Правописание *не* и *ни* в местоимениях, наречиях.

Риторический вопрос с частицей *не* в отличие от придаточных предложений усилительно-обобщённого значения с частицей *ни* (синтаксическое значение, роль, смысловое и формальное сходство и различие).

Синтаксически осложнённые типы риторических вопросов с частицей *не*.

Синтаксически осложнённые типы придаточных и их отличие от осложненных ответами риторических вопросов.

Некоторые типы придаточных предложений с частицей *не*, смешиваемые с придаточными усилительно-обобщённого значения с частицей *ни*.

Предложения с *ни* в функции отрицательной частицы и союза.

Модуль 3

Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием

Тема 6. Общие принципы слитных, дефисных и раздельных написаний. (0,5ч.)

Выявление принципов, лежащих в основе слитных, раздельных и полуслитных (дефисных) написаний.

Слитное письмо в древнерусских рукописях. Дифференциальные признаки слова.

Принцип структурно-синтагматического разграничения словообразовательной приставки *не-* и частицы *не*.

Лексико-морфологический принцип как общий принцип при раздельном написании отдельных слов в современном письме.

Тема 7. Слитное и раздельное написание *не*. (1ч.)

Слитное написание *не* со всеми словами, которые без *не* не употребляются; с существительными, прилагательными и наречиями на *-о*, когда с *не* образуется новое слово; с неопределёнными местоимениями, а также и отрицательными без предлога; с полными причастиями без зависимых слов; с прилагательными, причастиями на *-о*, если к ним относятся слова *совсем, совершенно, очень, весьма, крайне, чрезвычайно* и др., усиливающие степень качества; с отрицательными наречиями.

Раздельное написание *не* с глаголами в неопределённой форме и в форме любого наклонения, деепричастиями и краткими причастиями, с существительными, прилагательными, наречиями на *-о* при себе имеющемся (или подразумеваемом) противопоставлении; с местоимениями, в том числе отрицательными, если при последних есть предлоги; с полными причастиями при наличии противопоставления или зависимых слов; с прилагательными, причастиями, наречиями на *-о*, если отрицание усиливается отрицательными местоимениями или отрицательными наречиями, а также если входит в состав частиц *далеко не, вовсе не, отнюдь не*; с краткими прилагательными, которые не употребляются в полной форме или у которых она имеет иное значение.

Слитное и раздельное написание *не* с краткими прилагательными, имеющими то же значение, что и полные.

Слитное написание приставки *недо-*, обозначающей, что действие совершилось ниже положенной нормы.

Тема 8. Слитное, раздельное и дефисное написание различных частей речи. (1ч.)

Слитное написание сложных существительных: 1) с соединительными гласными *о* и *е*; 2) с начальными элементами *авто-, агро-, аэро-, био-, вело-* и др. 3) с первой частью, являющейся

существительным в форме именительного падежа, числительным форме родительного падежа, глаголом на *-и* (исключение: перека́ти-поле); 4) со второй частью *-град, -город*; 5) с начальными *пол-* (не перед гласными, *л* и прописными буквами) и *полу-*; 6) с аббревиатурами и сложносокращёнными словами.

Дефисное написание сложных существительных: 1) обозначающих названия должностей, профессий, специальностей, званий, степеней; 2) обозначающих географические названия, состоящие из двух существительных или из существительного и прилагательного; 3) обозначающих составные русские и иноязычные имена и фамилии; 4) обозначающих наименования сторон света; 5) имеющих начальные иноязычные элементы *вице-, камер-, лейб-, обер-*; 6) имеющих начальный элемент *пол-*, за которым следует вторая часть, начинающаяся с гласной, прописной или буквы *л* (исключение: *поллитровка*) и первую часть – оценочное слово; 7) образованных без соединительных гласных, относящихся к научно-техническим, общественно-политическим и т. п. терминам; 8) образованных с помощью частиц, предлогов, союзов.

Слитное написание сложных прилагательных, если они образованы 1) от слитно пишущихся существительных; 2) из составных частей, одна из которых не употребляется как самостоятельное слово; 3) на базе сочетания слов с подчинительной связью; 4) с первой частью – числительными (как правило, в форме родительного падежа).

Дефисное написание сложных прилагательных, если они образованы: 1) от существительных с дефисным написанием; 2) на базе сочетаний слов с сочинительной связью; 3) от прилагательных, называющих оттенки цветов, дополнительные оттенки качества, признака; 4) с первой частью *северо-, ново-, мало-* и входят в состав имён собственных – географических и административных названий; 5) от сочетаний имён и фамилий.

Слитное написание наречий с предлогами-приставками в зависимости от того, с какой частью речи наречие связано как со словообразовательной базой: 1) наречия, образованные от кратких и полных форм прилагательных, от наречий, от собирательных числительных, от местоимений; 2) наречия, образованные от именных форм, не употребляющихся в современном русском языке без предлога-приставки; 3) наречия с пространственным и временным значением; 4) наречия, образованные от существительных, не имеющие пояснительных слов в данном употреблении.

Дефисное написание наречий: 1) образованных от прилагательных и местоимений посредством приставки *по-* и оканчивающихся на *-ому// -ему*; 2) образованных от порядковых числительных посредством приставки *в-/во-*; 3) образованных повтором, соединением синонимов, а также связанных ассоциативно слов.

Раздельное написание частиц: *бы/б, же/ж, ли/ль, будто, мол, ведь, вот.*

Раздельное написание частиц: *всё равно, почти что, пока что, разве что.*

Дефисное написание частиц и постфиксов: *-то, -либо, -нибудь, -ка, -да, -с, -ста, -таки, -тка* и др.

Раздельное написание предлогов с существительными и местоимениями.

Дефисное написание сложных предлогов.

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание союзов, образованных от других частей речи.

Раздельное написание сложных союзов.

Тема 9. Итоговый урок. (1,25ч.)

Библиография

1. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М.: Просвещение, 1987.
2. Баранов М. Г., Костяева Т.А. Русский язык. Справочные материалы. – М.: Просвещение, 1988.
3. Блинов Г. И., Антохина В. А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации 5-9классы. – М.: Просвещение, 2001.
4. Воителева Т. М., Войлова К. А. и др. Большой справочник по русскому языку для школьников и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 1999.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М. и др. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991.
6. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. – М.: Просвещение, 1982.

7. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку 7класс. – М.:Просвещение,2001.
8. Максимов Л. Ю. Лабораторные работы по русскому языку. – М.: Просвещение,1989.
9. Панов М. В. Занимательная орфография. – М.: Просвещение, 1984
10. Соколова Г. П. Изучение частиц на уроках русского языка. – М.: Просвещение,1988.
11. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка в 2-х частях. – М.: Айрис.
12. Фёдорова М.В. Изучение наречий в школе. – М.: Просвещение, 1992.